

BOHEMIA

LA
MUSEO
DE
HABANA
CUBA

ESTADO
LIBRE
REPUBLICANO
DE CUBA



HABANA-CUBA

EL MOLINO

SALUD DE LA MUJER
a todas Edades
por el delicioso ELIXIR de
VIRGINIE NYRDAHL

que cura radicalmente los accidentes de la Formación y de la Edad Crítica como: Hemorragias, Congestiones, Vertigos, Ahogos, Palpitaciones, Gastralgias, Desordenes Digestivos y Nerviosos. Este medicamento cura igualmente las Varicosas y Ulceras Varicosas, la Flebitis y las Almorranas.

Para recibir gratuitamente y franco de gastos un folleto explicativo de 150 paginas escribir a: PRODUCTOS NYRDAHL, Apartado 137, Habana.
DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS

... y para Bebe
LA FOSFATINA FALIÈRES

El mejor alimento de los niños. Forma con la leche una papilla deliciosa y fortificante, necesaria para el diente y crecencia; desarrollo. Conviene a los estómagos delicados.

Exigir la marca: FOSFATINA FALIÈRES
En todas las Farmacias y tiendas de Comestibles. París, 6, Rue de la Tacherie

Bohemia

Se publica todos los viernes un suplemento, conteniendo la colaboración de los más afortunados literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "Bohemia"
Telégrafo: Bohemia.
Apartado: 269.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de BOHEMIA, Trocadero número 24, en y 25. Teléfonos: Redacción: 1-100; Administración: A-668.

ILLUSTRACION MUNDIAL
Publicada por "Ereus Gráfica Cubana".
Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacional de 1913 y de Camagüey de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador: MIGUEL ANGEL QUEVEDO
Redactor Jefe: José A. Girál.

SUSCRIPCIÓN:
Un año, 7.00; Un semestre, 4.00; Un trimestre, 2.00; Un mes, 1.00. Los pagos por adelantado. Número suelto: 40 cen la voz; un mes atrasado del año en curso, 50.50 centavos. Número atrasado de años anteriores: 50.50.

ANUNCIOS:
La palgada en columna: \$1.50 m. o. Páginas de información a precios convencionales.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS
Haced uso de la
SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS

Procura a los NIÑOS débiles y propensos a BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Millares de Enfermos le deben su curación.

L. PAUTAUBERGE
COURBEVOIE-PARIS
Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

ENTERITIS
y ENFERMEDADES GASTRO-INTESTINALES
Diarrea verde; los niños de pecho, Enteritis mucosomembranosas, tuberculosis; Estreñimiento, Accidentes apendiculares, Fiebre tifóidea, Enfermedades de la Piel, Añe, Escams, Furunculosis, etc.

CUYA SEGURA con el uso de
ANIODOL

El ANTISÉPTICO MÁS PODEROSO sin Mercurio ni Cobro
Realiza seguramente la antisepsia intestinal, en dosis de 50 a 100 gotas diarias de ANIODOL INTERNO en una taza de azúcar.

54 de l'ANIODOL, 40, Rue Condorcet, P.º. - De Venta en todas Farmacias.

CORO-ANEMIA
PÍLDORAS y JARABE
BLANCARD

ODURO de HIERRO INALTERABLE
ESCRÓFULAS, DEBILIDADES
COLORES PÁLIDOS
LINFATISMO, RAQUITISMO

BLANCARD, 64, Rue de La Rochefoucauld 3º PARIS

APROBACIÓN DE LA ACADEMIA DE MEDICINA DE PARIS

04, Rue de La Rochefoucauld PARIS
KIPSOL
(3 a 7 Píldoras) evita y cura

CATARRO de CABEZA
GRIPE, RESFRIADO
TOS
BRONQUITIS
CORIZA de los ODURO

NO SE HAGA ILUSIONES
SU VIDA SIEMPRE ESTA EN PELIGRO
TOME SIEMPRE AGUA MINERAL
"LA COTORRA"
EL CONTROL DE LA SALUD
TELEFONO 1-2736

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.
BAUME BENGUÉ
Curación radical de
GOTA-REUMATISMOS
NEURALGIAS

De venta en todas las farmacias y droguerías.

Para la Revista Bohemias
con un festivo relato de
San to Marqués
Luis 19.

JACINTO SENAVENTE
El ilustre comediógrafo, una de las glorias más legítimas de la intelectualidad cubana, que está dando en el teatro "Nacional" una serie de obras...



LA CASPA

no se cura sino con una fricción diaria de DANDERINA



La Legítima
Gillette
"Brownie"



INDISPENSABLE
para el joven
que desea una
buena apariencia
por poco dinero.

Representantes: Champlin Import Co.
Finlay 66, Habana, Cuba

NAVAJA DE SEGURIDAD



LUCHANDO con la MUERTE

La vida es una lucha continua para escapar a la muerte. Sólo luchando continua y visiblemente contra los millones de microbios invasores es como pueden las fuerzas del organismo resistir sus asaltos. La pérdida de la salud, o la muerte, es el castigo de quienes no mantienen sus fuerzas de lucha en pleno vigor. La salud, la felicidad y el triunfo seguro, corresponden a aquellos que con toda sabiduría cooperan con la Naturaleza en su lucha incansable contra los embates de la enfermedad.

El peor enemigo de todos, porque trastrera e insidiosamente va minando los poderes de resistencia, es esa enfermedad tan común que se llama

CATARRO

El Catarro

Esta enfermedad no lleva a cabo su obra mortífera al descubierto, haciéndose responsable de ella, como pasa con la mayoría de las otras enfermedades, sino que disminuye la vitalidad, envenena la sangre, debilita el ejército protector de glóbulos sanguíneos, priva a los tejidos y los nervios de su nutrición y deja una victoria fácil para cualquier enfermedad.

PE-R-U-NA

ha conquistado el Catarro en miles de casos, y ha sido reconocido desde hace años como el único remedio seguro y positivo para el catarro en todo el conjunto de enfermedades que lo padecen.

En U. S. A. PE-R-U-NA en la droguería hoy. Mañana no sólo a menudo demasiado tarde. Protéjase, sea prudente—comience a tomar PE-R-U-NA ahora.

Fabricada por:
THE PERUNA CO., Columbus, O., E. U. A.

PECHOS

DESARROLLO. BELLEZA. ENDURECIMIENTO EN DOS MESES con

PILDORAS CIRCISANAS

Dr. Brun Inofensivas. Aprobado por eminencias médicas. 135 años de éxito mundial es el mejor reclamo!

- Habana. E. Serrá, Teniente Rey, 41. Droguería de Johnson.
- Obispo, 17. Puerto Rico.
- Combas Peyork. Cienfuegos.
- Farmacia Cosmopolita. Managua.
- Guerrero. Barranquilla.
- Acosta-Madiedo y principales farmacias de Europa.



Tintorería Pons

NAFTUNO NUMERO 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA
TELEFONO A-6149.

¡ SALVE EL 50% EN SUS CAMISAS!

COMPRANDO DIRECTAMENTE DEL FABRICANTE. Catálogo en español GRATIS. Una de las más grandes Fábricas de Camisas en los E. U. A. establecida hace 40 años, vende directamente al consumidor, abasteciendo un 50% en sus compras. Nuestra extensa línea de más de 200 estilos en algodón, algodón y lana, algodón y seda y modelos de última moda. Esta es nuestra Marca de Fábrica "Madison" como una garantía de mejor hechura, tamaño, ajuste y calidad. Nuestra línea completa garantiza el abastecimiento de su dinero. Nuestras referencias: Cushman, Babco o Agnew, Bancaria de los E. U. A. o de cualquier ciudad. Solicite hoy mismo nuestro último catálogo descriptivo, en español, que costará nada absolutamente gratis y franco de porte al recibirlo de su dirección clara y completa. MADISON SHIRT CO., 505 Broadway, New York City, E. U. A.

La calle del recuerdo.



POR ROSARIO SANORES

—¿Por qué evoco hoy estos recuerdos? Esta tarde, cuando el tranvía cruzó por la calle del recuerdo, sentí un vuelco en el corazón y mis ojos melancólicos sintieron empujados sus cristales, por el vaho de la emoción. Seguramente una lágrima se asomó a ellos porque un señor que atravesaba la acera se detuvo curioso a contemplarme y yo, avergonzada de mostrar mi dolor ante los ojos de un extraño, abrí mi pequeña bolsa de mano para sacar el pañuelo y enjugar la lágrima rebelde.

—¿Me querrás todavía? No sabes tú lo que daría por saber si en tu corazón como en el mío la tristeza suspira su canto monótono y suave. Yo no he podido olvidarte. Sé que no te olvidaré jamás. Has sido el último amor de mi vida (el primero acaso) ya que no podemos saber aún cual amor es el más fuerte: si el amor de los veinte años, pleno de optimismo y de fe o este amor de los treinta, doloroso, tempestuoso, violento, que yo comparo al rojo chisporroteo de la leña seca.

Tu sabes que toda nuestra existencia gira alrededor del amor. Como microposada loca, el alma de las mujeres voltea incessantemente a la luz para quemar en ellas sus alas. Las mujeres no somos más que amor, amor mío!

Inútilmente el feminismo con sus teorías modernas trata de alejarnos de esta tendencia como de un germen enfermizo y malsano. La mujer será siempre por encima del progreso, por encima de la civilización, por encima de los prejuicios sociales, una gran flor que dala sin poder para recibir la fresca humedad del rocío. Toda otra teoría, es absurda!

—Acaso en este instante, tus grandes ojos verdes se miran a la claridad del sueño. Son las doce de la noche. Una noche clara, fresca, con olor de lluvia.

Mientras escribo, a través de la puerta abierta, vislumbro el parapilado de los luceros. Todo duerme a mi alrededor. Sobre mi cabeza inclinada la pantalla verde de la lámpara pone un círculo suave.

Y absorta en mí misma, olvidando la dolorosa angustia de mi presente incierto, he dejado que mi pensamiento como un pájaro volandero recorra de nuevo el trayecto que conduce al viejo paradero.

—¿Conoces la leyenda de los flamboyanes?—me preguntaste una vez. —No, yo la conozco—respondí sonriente—. Me basta la leyenda de nuestro amor!

Y así, por entre este túnel verde de los álamos, llegábamos al final de

nuestro viaje. Descendíamos ágiles, ligeros, felices de habernos en posesión de una hora de felicidad. Abríamos la pequeña puerta, empotrada en el muro y nos encontrábamos en el resaca cenador, ornado de tapadas inadecuadas.

—¿Por qué evoco hoy estos recuerdos? Esta tarde, cuando el tranvía cruzó por la calle del recuerdo, sentí un vuelco en el corazón y mis ojos melancólicos sintieron empujados sus cristales, por el vaho de la emoción. Seguramente una lágrima se asomó a ellos porque un señor que atravesaba la acera se detuvo curioso a contemplarme y yo, avergonzada de mostrar mi dolor ante los ojos de un extraño, abrí mi pequeña bolsa de mano para sacar el pañuelo y enjugar la lágrima rebelde.

—¿Me querrás todavía? No sabes tú lo que daría por saber si en tu corazón como en el mío la tristeza suspira su canto monótono y suave. Yo no he podido olvidarte. Sé que no te olvidaré jamás. Has sido el último amor de mi vida (el primero acaso) ya que no podemos saber aún cual amor es el más fuerte: si el amor de los veinte años, pleno de optimismo y de fe o este amor de los treinta, doloroso, tempestuoso, violento, que yo comparo al rojo chisporroteo de la leña seca.

Tu sabes que toda nuestra existencia gira alrededor del amor. Como microposada loca, el alma de las mujeres voltea incessantemente a la luz para quemar en ellas sus alas. Las mujeres no somos más que amor, amor mío!

Inútilmente el feminismo con sus teorías modernas trata de alejarnos de esta tendencia como de un germen enfermizo y malsano. La mujer será siempre por encima del progreso, por encima de la civilización, por encima de los prejuicios sociales, una gran flor que dala sin poder para recibir la fresca humedad del rocío. Toda otra teoría, es absurda!

—Acaso en este instante, tus grandes ojos verdes se miran a la claridad del sueño. Son las doce de la noche. Una noche clara, fresca, con olor de lluvia.

Mientras escribo, a través de la puerta abierta, vislumbro el parapilado de los luceros. Todo duerme a mi alrededor. Sobre mi cabeza inclinada la pantalla verde de la lámpara pone un círculo suave.

Y absorta en mí misma, olvidando la dolorosa angustia de mi presente incierto, he dejado que mi pensamiento como un pájaro volandero recorra de nuevo el trayecto que conduce al viejo paradero.

—¿Conoces la leyenda de los flamboyanes?—me preguntaste una vez. —No, yo la conozco—respondí sonriente—. Me basta la leyenda de nuestro amor!

Y así, por entre este túnel verde de los álamos, llegábamos al final de

"LOS POEMAS CANTÁBRICOS"

POR G. JIMENEZ LAMAR

De manos de su autor, el joven poeta José María Uncal, nativo de Asturias y residente hoy en Cuba, he recibido un tomo de versos amablemente dedicado y que llevo por título "Los Poemas Cantábricos".

Solo conozco de este nuevo bardo—tan nuevo que apenas cuenta veinte años— algunas composiciones hechas en periódicos y revistas, y como todas ellas habiánme gustado, puse con interés la caricia de mis ojos en las primeras páginas del libro.

Leí de una tirada y con espiritual delicia, todas sus rimas. Ahora bien, cuanto yo pudiera decir aquí favorable a la poética labor de Uncal, está ya dicho con expresión conceptuosa y galana, en el prólogo que, como heráldico blasón, ha puesto a este tomo de versos, el altísimo poeta y fraternal amigo mío, Francisco Villalpando; por lo que nada debiera yo añadir respecto al mérito y bondad de la obra, limitaría en cuestión.

Sin embargo, movido por el afecto que me inspira el rimador astur, a quien el autor insigne del "Bolivar" le da en su magnífico proemio el "espaldarazo" que lo arma caballero del Gay Saber, me decidí a escribir estos párrafos de elogio para "Los Poemas Cantábricos".

A la vez quiero hacer algunas consideraciones sobre las modalidades estéticas predominantes en este sensitivo que se llama José María Uncal.

La lectura de sus versos deja clavada en lo íntimo la impresión de que es un poeta de inspirado estro, de cultura depurada y de exquisita sensibilidad; cualidades peregrinas que se aunan en Uncal, y que fortalecidas en la fe y el entusiasmo de que está poseído, le aseguran un halagüeño porvenir en el culto de la rima.

Su numen se agita unas veces con intensas vibraciones anímicas y otras, irradia serenas luminosidades objetivas. Las primeras expresan estados emotivos de su alma inquieta, y las segundas reproducen ritmos y matices recogidos por su fina y clara percepción estética.

Impresiones de vida y panoramas de ensueño que ha sabido vestir con los fastuosos y atrayentes atavíos del arte; pero no de ese arte débil, frío y sin coloraciones concebido en las penumbras de un intelecto desequilibrado por morbosas hiperestésias imaginativas, sino de ese otro arte fuerte, espontáneo, cálido y jugoso que ha sido incubado al calor y a la luz de un espíritu sano, henchido de estímulos alentadores y de creadora confianza en su propia virtualidad y fuerza. Espíritu de "animador", hecho todo para la emotividad sincera. En *Los Poemas Cantábricos*, Uncal se nos revela como un lírico de brioso y limpio estilo, que huye de febricitantes y agotantes flagelaciones cerebrales; estilista que sobre las excelencias del habla y de la técnica discretamente manejadas, sabe poner el prestigio de su verismo fiel, sin artificiosos preciosismos, y la encantadora seducción del "sentimiento de lo bello", suprema finalidad estética.

Así su alma es arpa que vibra delicadamente, cuando sus sensibles cuerdas son acariciadas por sus dedos ungidos con el óleo de la fe y trémulos por la inquietud que despierta en los espíritus superiores, el ansia insaciable de infinito, de lo eternamente misterioso y químérico.



JOSE MARIA UNCAL
Notable poeta, autor del libro "Los Poemas Cantábricos".

Entonces es cuando el harmónico instrumento produce sonoridades límpidas y dulces cual tañidos de campana, que llenan de vibrantes ecos la aldea y la campiña en los atardeceres melancólicos; ruidos imponentes como el aleaje del mar que irritado por el viento, bate los graníticos acantilados de la costa en las brascosas noches de equinoccio, y cadencias vagas y dolientes, íntimas saudades que llora nostálgico de ausencia este noble hijo de la noble Asturias, evocando en su penoso exilio por tierras distantes, el calor de entraña del "terruño"...

Así con el poeta hemos sentido a través de sus versos, las tiernas emociones de su feliz niñez, transcurrida en el hogar de sus mayores, y los puros goces de aquellos sus alegres días en que, cual inquieto y gracioso recental, triscaba por los montes escarpados, cruzaba por entre floridas y olorosas pomaradas y lundía sus plantas en las riveas y fugaces espumas de la playa.

Pero lo que más gratamente nos ha sorprendido en el libro de referencia, ha sido el fervor patriótico que alienta en la poesía de Uncal.

La escuela en que se ha hecho a sí propio, este peregrino y visionario enfermo de ideal, que anhela cual D'Annunzio, "realizar el íntimo connubio del arte con la vida", es eminentemente "española", es decir que está límpida de influencias exóticas y despreocupada de extrañas normas; sugerencias de otra psiquis y de otro "medio" que, no pudiendo ser bien comprendidas, hacen caer a quien les rinde vasallaje, en imitaciones deleznable y en torpes "snobismos", cuando no en lamentables y decadentes desviaciones del sentido estético.

Tal vez este poeta al cultivar su "jardín interior", ha tenido en cuenta o pensó con Baroja en que "el ideal debe ser que la patria viva con su propia sustancia". A tal respecto, es bueno advertir que si la influencia francesa ha sido en parte civilizadora para los españoles, ha sido a costa de haberles hecho perder energías de raza, fuerzas políticas y literarias. Porque la cultura francesa—la que más ha pesado sobre España—ha enfermado el alma de sus escritores, robándole vigor, lozanía, espontaneidad y gracia a la literatura hispana.

Así Uncal, sin recurrir a los rejuergos de métrica ni a las extravagancias de rima que el quintaesenciado genio francés ha ido introduciendo en la poesía castellana, ha logrado plasmar en su temperamento con el grave alejandrino y el conoro endecasílabo, un ritmo flexible, diáfano y armonioso, instrumentando los conceptos, musicalizando los vocablos con singular acierto, en el uso, más intuitivo que retórico, de esdrújulos y agudos, de adjetivos y adverbios.

Así el poeta, al conjuro de su inspiración y como abeja en flor fragante, ha sabido libar la esencia de la vida en la naturaleza por autosugestión de su psiquis, hasta descifrar raros enigmas estéticos y apoderarse de sutiles tonalidades objetivas.

En el soneto sobre todo, este rimador de estrofas pulidas, sonoras y víviles, es ya un maestro, componiéndolo irreprochable



BARCA PESCADORA
Cuadro de C. M. Wolf.

(Grabado tricolor de BOHEMIA.)

CUADRO CALLEJERO

POR

MANUEL REGUERA GALLEGO



Alzando lentamente por una calle ancha y bajo un cielo que con los pajaritos voladores que se espesan parece tatuado.

Martínez.

Ante mis ojos, llenos de curiosidad, se extiende el pintoresco y callejero escenario, rico en espectáculos que solicitan y avivan mi atención: gentes transeúntes que van y vienen, que charlan, que ríen o que gestuculan, vendedores ambulantes y vocingleros que pregonan sus mercancías, vehículos que ruedan rechinando, tableteando o gañendo asperamente, el fin, todo el abigarrado y heterogéneo conjunto que ofrece una arrabalera vía pública.

Mas yo me detengo a observar únicamente a un chucuelo como de siete u ocho años, peñarrubio, gordinflón, de expresión traviesa, y pobremente ataviado que se halla entregado de lleno a la distracción de inflar un globo de encarnada goma y de chillón pito de pañera.

Al lado del arrapiezo se mueve un vivaracho y gracioso berricho canelo de orejas chicas, tiesas y puntiagudas; hacico estrecho; ojos negrísimos y bailadores, y cola enroscada.

El muchacho sopla y sopla hinchando y enrojeciendo su moletas mientras el pito suena, inflándose el globo más y más. Al ver como el infantil rostro se congestiona e hincha a medida que el globo aumenta de volumen, se diría que rostro y globo se inflan y enrojecen a competencia.

Bien inflado el globo, el chico lo toma con los dedos, y ríe y salta jubiloso viendo como, poco a poco, se va desinflando mientras emite lastimeramente un prolongado gemido de agonía.

El perro, en tanto, brinca también de un lugar a otro lanzando sonoros ladridillos de contento.

Yo sigo observando pacientemente la sencilla escena. Veo como el alegre chucuelo torna a inflar el globo a mi vista por cuarta o quinta vez echándole aire y más aire, hasta que ¡en esto! suena un seco estampido, señal inequívoca de que ha estallado el elástico juguete.

Sorprendido el pobre chico por tan súbito desastre, su gozo se trueca en amargo desconsuelo, y rompe a llorar ruidosamente vertiendo por sus azules ojos rosarios de ardientes lágrimas.

El astuto gozqueño, a quien parece importar un comino la desgracia de su amigo, se recuesta de espaldas contra la pared, y con una de sus patas delanteras, se pone a rascarse transversalmente la barriga como si pareciera acompañar con una guitarra los berridos infantiles. Luego, mudando de postura, se entrega a dar veloces vueltas en torno de sí mismo persiguiéndose insistentemente con la boca abierta su propio rabo, como en un mirador baile circular.

Continúa elevándose en el espacio el plañidero sonsonete.

Acudiendo, entonces, al triste e implorador reclamo se ve aparecer en uno de los balconcillos de un primer piso la silueta algo horrosa de desgredada mujer que grita:—¡Perico!... ¡Perico!...

El muchacho, restregándose los borrosos ojos con el dorso de

sus pequeñas manos, contesta, sin contestar, a las voces maternas entrando por una puerta cercana seguido de su cano...

Al esfumarse, por agudearlo, la entretenida escena que con tan vivo interés me cautivara, ebo una ojeadita en mi redor.

Ea ya de noche. La calle se encuentra casi desierta. El público alumbrado parpadea mezquinamente en sus cárceles de cristal, despediendo tímidos y verdosos fulgores. La celeste bóveda se halla salpicada por cientos de constelares y temblorosos asteriscos de oro y plata mientras la luna Renua sonríe y sonríe bonachonamente cual una grotesca faz enharinada de pobre pañero...

Manuel REGUERA GALLEGO.

Habana, 1923.

Crónica Social de Provincias

De Camagüey.—Desde hace varios días se encuentra padeciendo una afección gripal, el señor Rogelio Zayas Bazán, Gobernador electo de Camagüey. Quiera Dios que cuando estas líneas vean la luz pública, ya se encuentre restablecido del todo tan distinguido enfermo.

El señor Aleli Arteaga, Regente de nuestro colega "El Camagueyano".

Se encuentra hace algún tiempo guardando cama. Mucho nos alegraremos de que cuanto antes recobre la salud perdida nuestro amigo Aleli.

La señora Ana Orozco de Ruiz y señor Pablo Ruiz del Castillo, se encuentran guardando cama a consecuencia de una afección gripal.

El día 22 del corriente dejó de existir allí en el vecino poblado de Guayacanés, la respetable ma'riona señora Dolores Nodal viuda de Armas, madre amantísima del señor Saturnino de Armas, Comandante del Ejército Libertador.

Por este medio hago llegar tanto al señor Armas como a los demás hijos de la extinta mi más sentido pésame.

Los hermanos Pelegrín, colonos del Central "Morón", acaban de experimentar una de las más irreparables pérdidas. Allí en las lejanas tierras trinitarias ha dejado de existir su señor padre, el venerable patrio que en vida se llamó señor Pablo Pelegrín. Reciban su atribulada viuda y sus inconsolables hijos mi más sentida condolencia.

Ricardo AVILA.

De Simón Reyes.—Una boda.—Recientemente, ante el doctor Aníbal Suárez Beltrán y actuando de Secretario el señor Bernabé Ulloa, vieron realizados sus sueños de amor, dos jóvenes enamorados.

Son ellos, la gentilísima e ideal señorita María Vergara Leal y el culto caballero señor Tomás Martínez, socio Gerente de la razón social Llienderozos y Martínez, de esta plaza.

Firmaron el Acta como testigos, los señores José Meirás y Germán González.

La selecta concurrencia que asistió a tan simpático acto, brindó por la dicha de los jóvenes desposados.

El Cronista hace votos por que disfruten de una eterna luna de miel.

J. R. LLENDERROZOS.

Del Perico.—Después de larga estancia en la Habana, donde fué a reponer su salud, víctima de cruel enfermedad, en la que se agotaron todos los recursos de la Ciencia, ha fallecido en la capital la respetable y dignísima señora Graciana Gil viuda de Plá, dama altamente virtuosa que gozaba de merecida estimación y simpatía.

La noticia de su muerte, ha causado general consternación, pues era la extinta, por sus generosidades y buenos sentimientos, muy querida y venerada por todos cuantos tenían la dicha de conocerla. Reciban sus queridos hijos y demás familiares, mi más sentido pésame.

Paz a sus restos.

Desde Limonar.—Nota de dolor.—En el día 23 del pasado, bajo el peso abrumador de larga y penosa enfermedad, entregó su alma a Dios el que fué modelo de caballerosidad y ejemplar amigo Don Luciano Martínez González, dejando sumidos en la desesperación a su esposa e hijos.

Su muerte, en justa compensación de sus grandes méritos, fué por todos hondamente sentida.

Sobre su recién abierta tumba no faltarán lágrimas ni flores y su recuerdo vivirá imperecedero en muchos corazones.

Multitud de ofrendas florales fueron dedicadas a su memoria. He aquí algunas:

A Luciano, su esposa e hijos: A Luciano, sus hijos Dora y Rafael, Parra Luciano, sus hijos Niñita y Angelito. A papá, Carmelina y Enrique.

A abuelito, sus nietos, Parra Luciano, de Ramona. A Luciano, de la Loga Masomera de Guayacanero. A Luciano, Alberto Martínez y familia. Para Luciano, de las escuelas públicas números 1 y 2. A Luciano Echevarría y familia. Para Don Luciano, Cecilia Martínez. Un recuerdo a Luciano, de Dulce María. A Luciano, Galo y González. A Luciano, María Estrada e hijos. Para Luciano, un recuerdo de Edelmira e hijos. Dedicadas a Luciano, diez cajas de flores de Páez.

Descanse en paz y sirvan estas líneas de leitmotiv a sus familiares.

Corresponsal.

De Cifuentes.—En los recientes exámenes verificados en el Instituto de Santa Clara, ha obtenido el bachillerato, el joven Armando Miranda, hermano del que suscribe.

El doctor Arturo Rebolívar, ha tomado posesión de este Juzgado, para el que ha sido designado, cubriendo la vacante del doctor Luis para Beracoa. El doctor Rebolívar es persona grata para esta sociedad, en la que ha desempeñado en anteriores ocasiones, el mismo cargo, actualmente ostenta.

Los cifuentenses, nos congratulamos de tener entre nosotros a tan recto y probo funcionario.

También está entre nosotros, la ichestesante señorita Aurora Arroch, cuya ausencia de esta sociedad era bastante sentida, por las espontáneas simpatías a que se hace acreedora tan bella dama.

Nuestro saludo.

Arturo M. Corresponsal.

Anguino.—Nota de amor.—Que me complazco en anunciar, se trata de la petición oficial de una de las más distinguidas. Es ella, la hermosa y gentil señorita Juana María Medina, cuya mano ha sido pedida por el culto e inteligente doctor Gerónimo Mederos Amieva.

Nuestra enhorabuena a tan simpática pareja, y los deseos de que muy en breve vean realizados sus más caros ensueños.

Grata noticia.—Desde el pintoresco pueblo de Calabán de la bella provincia villareña, nos llega la grata nueva del feliz afortunamiento de una graciosa haler que ha aumentado la felicidad en el hogar de nuestros muy estimados amigos, los esposos Sr. Magdalena de Fuentes y el Rvdo. Julio Fuentes, Pastor de la Iglesia Evangélica Presbiteriana en aquella localidad, cargo que desempeñó por un lapso prolongado en este pueblo. Llegue hasta los esposos Fuentes, nuestro sincera felicitación y un beso a la nueva adquisita.

El gripe.—Esta terrible enfermedad, ha hecho acto de presencia en este simpático pueblo, habiendo un número considerable de personas con esta penosa afección. Familias enteras encuentranse recluidas en sus habitaciones a consecuencia de estar padeciendo fuertes ataques gripales.

Gracias a nuestro Padre Celestial, no se ha registrado aún, ningún caso lamentable.

Hayde. SANTOYO NODAL.



DE SANTA CLARA.—La boda Páez-Cornide.—Hace poco contrajeron matrimonio en la ciudad de Santa Clara, la bella e interesante dama Ana María Páez, dechado de todas las virtudes, con el culto joven Antonio Cornide, hijo del opulento propietario don José Cornide Grego. Como verá el lector, los novios aparecen al centro de la fotografía que publicamos en esta página. Antes no lo hicimos por habérseles traspapelado. Ello no obstante lo hacemos con muchísimo gusto, por tratarse de dos miembros de familias prestigiosas de Santa Clara y ser los contrayentes mercederos a este pequeño homenaje de simpatía. Hacemos sinceros votos porque la airosa Ana María Páez, hoy señora de "Antonio" Cornide disfrute al lado de este una luna de miel felicísima. Así será en efecto, pues se han unido al calor del más puro de los amores.



DE PUERTO PADRE.—Sr. Néstor González y Martín, electo Concejal de este Municipio, con una mayoría abrumadora, por el Partido Popular Cubano.

REMEMBER

¡MEXICO BELLO!

POR PRIMITIVO HERRERA

En esa hora en que suspira el alma,
en esa hora de inefable calma
en que el sol como un lirio agonizante
en el jardín poniente se desmaya,
del golfo azteca en la arenosa playa
clavé una tarde mi pendón errante!

I aunque ya el espejismo de los mares
alejóme distante de sus lares,
i de cuanto en el llano i en la sierra
gozó mi corazón a su albedrío,
quiero mandar en este canto mío
un ósculo de amor a aquella tierra.

Tierra donde la alondra clamorosa
extremece las almas... tierra hermosa
de Mctezuma, el paladín heroico,
erguido como un ciclope en la liza
i de Guauthemoc, el de tez cobriza,
fiero en la lid i en el dolor estoico...

Tierra sí donde cada nuevo oriente
tiende a inflamar el corazón ardiente
de excelstitud, estimulando el estro:
i en la que elevan con igual prestancia
el Pico de Orizaba su arrogancia
i el Ixtaccihualt su crestón siniestro.

Volcanes que en su recia contextura
vigilan el confin de la llanura
cual si fueran gallardos semídioses,
o Leduinos de un alma encantadora
que al brillar los carmines de la aurora
arrebujan en blancos albornosos.

Cuna del aborígen fatalista
que luchó con denuedo en la conquista
amparado en sus viejos alquitrabes,
i vió desde la enhiesta serranía
cuando el audaz explorador un día
cuemó dentro la dársena sus naves.

¿A qué recordar su estéril brío,
ni maldecir con ademán impío
la hoguera que sus montes ilumina...?
No se puede ser bólico sin lumbré,
no se puede ser águila sin cumbre,
no se puede ser rosa sin espina!

Pobre México bello... que no obstante
los amagos del buitre centelleante
que le acecha, prosigue imperitente
batiéndose con trágico reflejo
en un lento crepúsculo bermejo
de dolor i de sangre... inútilmente.

De las entrañas de tu suelo amado
ha de surgir un paladín cruzado
que vendrá con sus manes emisarias
a enjugar de tus llantos el compendio;
i cuya voz aplacará el incendio
que devasta tus selvas milenarias.

I entonces, al brillar el nuevo día,
las sombras de tu prócera hidalguía
abandonando la quietud austera
en que yacen en lóbrego suplicio,
cantarán al instante un epinicio
i a'zarán a los cielos tu bandera!

Los regalos de
Santa Claus

POR LEOVIGILDO LOPEZ DEL RIO

Todas las noches, al llegar las ocho, el buen D. Federico se rodea de sus nietos: Rosa, Alfredo y Melisa en el comedor de la casa, mientras el matrimonio atiende a las visitas o habla idílicamente en la sala. Don Federico frisa en los setenta, esa edad de bondades inefables en que, llenado su ministerio en la familia, el hombre se acerca al niño. Nada que se salga de ese círculo ingenuo de los años infantiles le distrae y Don Federico, que de pequeño fué aficionado al trompo, a la corneta y a los cuentos, de nuevo vuelve a las dichasas remembranzas de Capercucita, a las inocentes evocaciones de Ratoncito Pérez, a las admirables proezas de Gulliver.

—Estaos quietecitos, hijos míos, estaos quietecitos— dice D. Federico, simulando un disgusto que sus nietos interpretan como signo de contento. Me moléis...

De los nietos, Alfredo, de ocho años, lucha por montarse a la espalda; Melisa le da con la muñeca recién comprada, y Rosa de nueve, con seriedad precoz y deios de mimada revuelve el herido mentón y ensaya de contar las hebras de plata. La niña con gran interés preguntale de todo, Melisa y Alfredo corean las preguntas y el abuelo narra, narra... saltando de los gnomos que viven en palacios de rubies con columnas de iaspe, escaleras de malaquita y alfombras de sardónice, a los hijos de seda del vestido de mamá, los que fueron casitas de gusanitos...

—Rosita mía—dice D. Federico—hubo una vez una niña muy buena y compasiva que vivía con sus papás en una casita del

bosque y una noche muy fría vino un oso y tocó a la puerta. La niña, aunque advertida de que tal vez alguna fiera podría venir a guarecerse bajo los aleros, se comovió pensando que algún peregrino extraviado sería el que llamaba y abrió la puerta...

La ingenua niña tuvo mucho miedo; pero pareciéndole que el señor Oso se estaba muriendo, pudo más en ella la compasión que el terror y lo impulsó hasta la lumbré. El señor Oso, reanimado al fuego, se paró en dos patas, abrió las manos y la horrible boca y... ¡no se asusten, hijos míos!... bajo la piel apareció el bondadoso viejo de Santa Claus, con su barba blanca, su puntiagudo gorro, sus enormes botas de viajero, su gabán gris... y de los grandes bolsillos fué sacando bombones, galleticas, chocolates, confites, turrónes... ¡hasta muñecas, pimentitas y flores!

La niña buena quedó muy contenta porque durante todo el invierno tendría juguetes y dulces... Ahora, hijos míos, preparad vuestros zapatitos e idos muy formales a vuestras camitas para que Santa Claus se acuerde de traer os muchas cosas ricas como a la compasiva niña... Un beso para cada frente y una estrella para cada alma. ¡A la cama!

El honorable D. Federico también se fué a la cama y ya en ella se encontró tan viejo que imaginose ser el mismo Santa

(Pasa a la Pág. 20.)

CHARLAS DEL DOMINGO

LAS CAMPANAS DE LA CATEDRAL.—LA NAVEGACION AEREA.—CONCURSOS DISPARATADOS.—NOTAS

SUeltas.

POR RAFAEL SANTA COLOMA

Los que en esta semana han transcurrido por la Plaza de la Catedral se detienen intrigados al ver que por medio de sólidos aparatos se hacía descender las seculares campanas de nuestra histórica Catedral.

A muy pintorescos comentarios, por parte del público, se ha prestado el hecho de mover de su antiguo lecho los sonoros bronce.

La causa es muy sencilla. El martilleo, año tras año, en más de cien de ellos, sobre sus férreos cuerpos, las han rajado. Sus lengüetas metálicas no vibran argentinas en limpidas ondas. Sus cristianas voces no acusan juventud: están rajadas.

Suenan como achacosas viejecitas y repican desahinadas.

Van a ser reparadas. Rejuvenecidas. Hoy para ello no hay que fundirlas de nuevo: el progreso en las industrias —alcanza y pueden soldar sus averías.

La electricidad, la soldadura autogena, repara su daño, y pronto regresarán a su puesto completamente rejuvenecidas.

La mayor de las que van a ser reparadas lleva emplazada en el alto campanario 160 años. Se dice que fué donada a la Santa Catedral por la Sra. María Matilde de Montalvo.

Su emplazamiento fué realizado por marinos de la Armada Española de aquel tiempo. Y dados los medios que para tal operación se contaba entonces, fué una ardua empresa elevarlas a tan alto puesto.

En tornos movidos por yuntas de bueyes se hizo la ascensión. Al llegar a la cornisa que bordea el límite de la torre, la campana

hubo de desprender una parte de ella y mató a uno de los marinos que realizaban la operación. En aquel lejano tiempo la campana fué tasada en diez y siete mil pesos. Está fundida en bronce con una aleación de oro y platino.

Pesa siete toneladas, y el eco de sus campanadas se escucha a dos leguas.

Poco a poco la navegación aérea va obteniendo mayor aceptación por parte de los que tienen necesidad de viajar.

La creciente seguridad de los aparatos voladores. La mayor experiencia de sus pilotos; la menor frecuencia con que se registran accidentes en

su transcurso, van acrecentando su éxito. Y realmente este modernísimo método de viajar llega a los límites de lo ideal.

El lunes de esta semana, a las tres de la tarde acuatizó gallardamente en su apadero la nave aérea "Columbus", de la compañía "Aéromarine" que administra el señor Fausto Rodríguez.

Llegaba en ella, entre otros diez pasajeros, la gran cantante Margarita Silvia.

Al tocar tierra no parecía que había realizado una travesía en la que los mejores trasatlánticos emplean ocho o nueve horas con buen tiempo, y en el que la aérea nave sólo había consumido "una hora y diez minutos".

La artista al saludar a los que le daban la bienvenida, parecía acabada de salir de su tocador.

Ni el perfume de los polvos que se había dado al dejar su hogar se había desvanecido.

Fresca y sonriente, no se advertían en ella, ninguna de las huellas que deja el viaje más corto.

Puede asegurarse, que fatiga mil veces más el incómodo viaje de la Habana a Marianao, en nuestros maltrechos "carritos urbanos" que el del hidro-avión en sus noventa millas desde Key West a la Habana.

Ese es el indiscutible triunfo futuro de la navegación por los aires; su inapreciable comodidad unida a una seguridad absoluta y a una rapidez maravillosa.

Desde que hace veinte y cinco años, "El Figaro" inició los concursos, con aquel de Belleza en el que triunfó gallardamente la soberbia belleza de aquellos días,

los concursos de todas clases y de las más variadas especies se vienen sucediendo con tanta frecuencia, como de testable gusto.

Un leído colega de la noche, de cuyo nombre no es preciso hacer memoria, se le ha ocurrido preguntar a sus lectores, que cuál es el teatro en la Habana de sus simpatías.

Y en verdad que donde toleramos algunos de los locales en los que en la Habana, tanto por parsimonia de las autoridades, como por complicidades de la Prensa, se ofrecen al público espectáculos, la pregunta a lo menos, es indiscreta.

Y se da de cuenta (Pasa a la Pág. 20)



Campana San Pedro, la mayor de la Catedral, de 7 toneladas de peso y el Sr. Bernabé García, a cuyo cargo tuvo la difícil operación de su descenso.



La gran cantante Margueritte Silvia llegando a la Habana en el hidroplano "Columbus", el día 1.º del actual.

UNA POPULAR EMPRESA EN LA EXPOSICION COMERCIAL

"CREDITO Y CONSTRUCCIONES"

Una de las mejores exhibiciones de la Exposición Comercial que actualmente se celebra en el Convento de Santa Clara, es sin duda alguna, la presentada por la popular e importante empresa "Crédito y Construcciones", una de las instituciones cubanas que más positivos beneficios reportan a nuestro país y que con tanto acierto dirige y administra el señor Manuel Rodríguez Sigler.

Los centenares de personas que estos días han desfilado por los vetustos salones del Convento de Santa Clara sólo han tenido alabanzas y más alabanzas para la exhibición presentada por "Crédito y Construcciones", considerándola todos como una de las mejores si no la mejor entre las que allí pueden admirarse.

Nosotros hemos podido convencernos de ello por nuestros propios ojos.

Al penetrar en el amplio salón destinado a la exhibición de "Crédito y Construcciones" quedamos gratamente sorprendidos.

Quinientas fotografías de casas entregadas por la Empresa aparecen a la vista del visitante, alineadas

perspectivamente concurrentes a los actos de entrega de propiedades a los suscriptores agraciados, constituyen la nota más simpática en el salón, pues los visitantes reconocen en dichas fotografías a sus amistades y de ello surgen comentarios que siempre son favorables para el Plan de esta Compañía.

Quinientas copias de escrituras (copias originales) al pie de las fotografías mencionadas para que el público las examine, forman el contingente de pruebas que la Empresa ofrece para demostrar sin lugar a dudas la exactitud con que ha venido cumpliendo y cumple cuanto ha ofrecido a los señores suscriptores.

Una casa completa edificada dentro del local; modelo a 61 avas partes del tamaño natural, perfectamente iluminada interiormente y con un piso eléctrico dentro de la misma que ameniza con selectas piezas musicales la grata estancia del visitante, constituye la alegría de los niños que les parece ver en tan perfecta edificación en miniatura, un juguete ideal para ellos.

Un pedazo a tamaño natural de una construcción "Sistema Aguado", por la



Vista exterior de la exhibición.



Interior de la exhibición.



Heciendo algunas inscripciones.

artísticamente en sus respectivos marcos y donde se detallan los pormenores acerca del lugar en que se encuentran las casas, quiénes las obtuvieron, fechas y números de las escrituras de propiedades otorgadas, nombres de los notarios que mediaron en los otorgamientos, precios de las casas y mensualidades de un peso que los suscriptores agraciados habían pagado cuando le correspondieron por amortización sus propiedades.

Casi todos estos suscriptores cuyas propiedades aparecen descriptas, han recibido sus casas en pocos meses; infinidad de ellos, el primer mes y el que más ha demorado para adquirir su propiedad la obtuvo a los veintidós meses.

Muchas fotografías en que aparecen los notarios y distinguidas

que se demuestra al público los materiales de fabricación que emplean desde hace más de un año en todas las casas que entrega "Crédito y Construcciones", y que son de coques de cemento rellenos con concreto y calizas de hierro corrugadas, convence a los espectadores de la solidez y consistencia de las modernas edificaciones que esta Empresa pone al alcance de todos sus suscriptores sólo por un peso al mes.

También hay en el salón, algunas perspectivas de casas últimamente entregadas de \$5,000, de \$2,000 y de \$1,500, que correspondieron a suscriptores que sólo han pagado de uno a cuatro

(Pasa a la Pág. 22.)

CRONICA DE TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL

La temporada de ópera.

La función ofrecida en "Payret" a beneficio del Asilo "María Jaén" obtuvo un éxito superior a toda ponderación.

El teatro presentaba un aspecto brillantísimo. Los palcos y lunetas se hallaban totalmente ocupados por las mejores familias de nuestra sociedad elegante y de las demás localidades se puede decir que no había una desocupada. El pórtico y la sala del teatro lucían un severo y elegante adorno obra del jardín "El Clavel".

El programa ofrecido por la Empresa de la ópera a la Comisión organizadora se cumplió fielmente. La ópera "Rigoletto", fué la elegida, no sólo porque su interpretación ha constituido uno de los éxitos más grandes de la Compañía, sino porque el público, habiendo demostrado siempre su afecto y estimación por esta vieja obra, cuyas melodiosas melodías permanecen siempre vivas en el recuerdo de los dilettanti. "Rigoletto" fué interpretado magistralmente por el Cav. Augusto Ordóñez, gran cantante español que ha hecho una creación admirable en el papel de protagonista; por la señorita Helen York, soprano gentilísima y bella, que cantó una Gilda deliciosa, y por el joven tenor Giovanni Diaz, cuyo Duca di Mantova mereció los aplausos más sinceros del auditorio.

Después se efectuó un acto de concierto en el que tomaron parte las señoras Betty Freeman, Dreda Aves, Evelyn Parnell, Paquita Elías y los señores Leonardo del Creto y Carlo Ferreretti que cantaron algunas de sus romanzas favoritas.

La función terminó con el Himno Nacional, que fué interpretado por todas las partes, coros y orquesta de la compañía, bajo la dirección del maestro Jesús Pallás.

La Bohème de Puccini, se cantará hoy sábado, en séptima función de abono. Será una interpretación magnífica la que se dará a la popular y bella partitura italiana. Evelyn Parnell, la triunfadora de "Traviata", cantará la parte de Mimì; Helen York, la admirable soprano ligera, será una Musetta como nunca la ha oído la Habana; Augusto Ordóñez, el gran baritono español, interpretará el rol de Marcello; Giovanni Diaz, será un Rodolfo delicioso y Enzo Bozano, el Colline escogido, actuará en la ópera con su acostumbrada corrección.

Con un reparto como ese podemos predecir que "La Bohème" de hoy dejará un recuerdo gratísimo entre nuestros aficionados. Y además, podemos afirmar que, al precio de tres pesos, no se ha oído nunca una Bohemia como ésta.

Para el domingo se anuncia la tercera matinee de abono, y para muy pronto, el debut de María Dal Verme, notable soprano dramática que hace un Trovador excepcional.

La compañía de zarzuelas españolas que bajo la dirección del gracioso y notable actor Manuel Noriega actúa en "Martí" marca el viento en popa. Cada día el teatro se ve más concurrido, pues las obras que se llevan a escena, alcanzan una interpretación esmeradísima.

"El Rey que ra bió" y "El Conde de Luxemburgo", representadas últimamente fueron dos éxitos muy brillantes.

La célebre bailarina y violinista suiza Norka Rouskaya, hará su debut en el teatro Capitolio el día 16 del corriente, en las tandas elegantes de cinco y nueve y media.

Ha sido ésta una brillantísima adquisición de Santos y Artigas, porque Norka Rouskaya significa hoy en la coreografía universal, algo personalísimo, emocionante y artístico.

Ade más de eso, Norka Rouskaya es original en sus creaciones y en sus interpretaciones.

Ha huido de todas las escuelas para destacarse como artista que convence y emociona; porque sus danzas son fiel reflejo de su sensibilidad.

Con razón plena se ha dicho de ella por la crítica, que es la más personal de las danzarinas.

El debut de Norka Rouskaya en el Capitolio, ha de constituir uno de los más grandes acontecimientos artísticos, ya que, de rara en rara vez, podemos asistir a una manifestación de arte puro.

Para la actuación de la gran bailarina en el Capitolio, se hacen preparativos. La presentación de la artista, goza justa fama de ser rica, característica y lujosísima.

Para las funciones de Norka Rouskaya se han puesto ya a la venta las localidades en la Contaduría del precioso teatro de Santos y Artigas.

Gerardo de NOYAL.



AUGUSTO ORDÓÑEZ

El notable baritono asturiano que es una de las figuras de más relieve y simpatías de la compañía de ópera que actúa en "Payret".

ACTUALIDADES



ROSENDO BALDRICH PAPIOL

Talento y conocido ingeniero, que goza de un sólido prestigio profesional y que ha sido autor de muy provechosos proyectos.

Interesante Concurso.

BOHEMIA que tanto interés tiene en ofrecer a sus bellas y cultas lectoras cuanto pueda resultarles interesante, atractivo y ameno, abrirá próximamente un Concurso de Tejidos, cuyas bases se publicarán en el próximo número.

De cuanto con él se relacione está hecho cargo nuestra estimada compañera Sra. Estela Arza, que es la iniciadora de la idea y organizadora del Concurso.

Guillermo Domínguez Roldán.

La intelectualidad cubana ha sufrido una baja muy sensible y difícil de cubrir.

El doctor Guillermo Domínguez Roldán, uno de nuestros intelectuales de más relieve y prestigio, falleció días pasados, víctima de cruenta dolencia, y cuando aún podían esperarse óptimos frutos de su preclara inteligencia y su sólida cultura.

Catedrático insigne, literato eminente y político austero, su muerte ha sido con justa causa, honda y generalmente sentida.

El duelo por la muerte de este ilustre cubano afecta directamente a BOHEMIA, la que se honró siempre contándolo en el número de sus más insignes colaboradores.

A todos los familiares del doctor Domínguez Roldán y muy especialmente, a su madre, la noble y caritativa matrona Dolores Roldán de Domínguez y a su desconsolada viuda.

da la Sra. América Benítez, enviamos el testimonio sincero de nuestra más sentida condolencia.

El doctor Emilio Arteaga.

Días pasados falleció en la ciudad de Camagüey el ex-Representante a las Cámaras doctor Emilio Arteaga y Quesada.

El doctor Arteaga era una persona de altos prestigios intelectuales y sociales, por lo que gozaba de vivas simpatías y hondo afecto en la sociedad camagüeyana.

Su actuación en la Cámara durante el tiempo que fué miembro de ella fué muy brillante y provechosa.

El ex-Representante Arteaga fué autor de leyes tan útiles como la del Cierre, la de la supresión de las



JOSE RAMONEDA

Distinguido joven recientemente graduado de doctor en Cirugía Dental, obteniendo la nota de Sobresaliente.

fichas para el pago de los maleros en los ingenios y otras más.

BOHEMIA sinceramente condolida por el fallecimiento de tan ilustre personalidad, envía su pésame a todos sus familiares y especialmente a nuestro querido amigo, el reputado doctor Julio Arteaga, herman del extinto.

Atención que agradecemos.

El señor Anibal Pérez de la Osa, nos ha participado atentamente el haber tomado posesión del cargo de Superintendente de la División de Lista e Información de la Administración de Correos, cargo para el que fué designado recientemente.

Muy agradecidos a la atención, le deseamos al señor Pérez de la Osa, muchos éxitos en el desempeño de su nuevo cargo.

Los exploradores de Marianao en Cojimar.

Deliciosa en todos sus aspectos fué la excursión verificada por los exploradores de Marianao el domingo 31 de pasado diciembre.

Desde muy temprano se apoderaron de un lugar silvestre en que las rocas, el guano y las aromas constituían el sitio más a propósito para un campamento de scouts en las alturas de Cojimar, muy cerca del Preventorio Martí. Y allí gozando de un aire puro, bajo la mirada cariñosa y benévola del doctor Francisco M. Héctor, que se desdizo en atención



DR. GUILLERMO DOMÍNGUEZ ROLDAN

Ilustre figura de la intelectualidad cubana, fallecido recientemente.



Personas que acudieron a recibir al prestigioso coballero y antiguo periodista José Manuel Govín, presidente de la empresa propietaria de "El Mundo" al regreso de España, a donde fué comisionado por nuestro Gobierno.

Artística y sugestiva fotografía de los notables artistas Irene López Heredia y Ernesto Vilches, hecha en la capital azteca y en la que aparecen vistiendo el traje típico mexicano.



LOS EXPLORADORES DE MARIANAO EN COJIMAR.—De izquierda a derecha: La guardia de los pabellones.—La bella señorita Raquel Arés, que se dispone a actuar en la formación del cuerpo de "girl-scouts" de Guanabacoa.—El cuerpo de guardia.

nes, colmándolos de agasajos, tanto en su morada particular de Guanabacoa como en el mismo Preventorio, procedieron los muchachos a sus prácticas, haciendo ellos mismos su cocina, explorando con éxito la famosa Cueva del Gato, y leyendo y comentando las Máximas de la Institución.

Ya la prensa diaria ha dado cuenta de la visita de los bravos mozos de Marianao a Cojimar, visita que constituye la base de la fundación de un Comité Local de Exploradores en Guanabacoa; y si hemos de creer lo que se dice, diremos que hay gran des esperanzas de que en la riente villa de las lomas florezca también un cuerpo de exploradoras, de girl-scouts, fomentado por las iniciativas de la bella señorita Raquel Arés.

BOHEMIA recoge hoy en sus páginas los recuerdos gráficos de la citada excursión, y al felicitar a los señores Beck y Planas, del Comité de Marianao, que la organizaron, hace fervientes votos porque siga extendiéndose en Cuba el scoutismo, y en particular porque sea pronto un hecho la fundación del Comité Local de Guanabacoa.

El Salón de 1923.

La Directiva de la Asociación de Pintores y Escultores, nos envía la siguiente convocatoria, a la que con verdadero gusto damos cabida en nuestras páginas:

"Esta Asociación constituida legalmente con el fin de contribuir a la afirmación y desenvolvimiento de las artes plásticas en Cuba, teniendo como objeto primordial para la consecución de sus fines la celebración anual de un Salón de Bellas Artes en esta ciudad, convoca por este medio a todos los artistas cubanos y extranjeros residentes en Cuba, y cubanos residentes en el extranjero, para que concurran con sus obras al Salón de 1923.

Requisitos para el envío y exposición de las obras:

- 1.—Las obras que se admitirán serán de pintura, escultura, arquitectura y artes derivadas de éstas.
- 2.—No se admitirán fotografías ni grabados mecánicos.

3.—Las obras que se envíen han de ser originales y no deben haber sido expuestas en ninguna otra exposición en Cuba.

4.—Las obras podrán enviarse dirigidas al señor Secretario del Salón de Bellas Artes al domicilio social (Paseo de Martí 44), desde el día 15 hasta el 31 de Enero inclusive, de 8 a. m., hasta las 5 p. m., hora en que se cerrará definitivamente el plazo de admisión.

5.—El Salón de Bellas Artes se inaugurará oficialmente en la primera quincena de Febrero de 1923.

6.—Se advierte por este medio a los señores artistas, que la Comisión para la admisión de obras, teniendo en cuenta el reducido espacio apropiado que hay en el edificio social para celebrar el Salón anual, tendrá que ser mucho más estricta que en los años anteriores al seleccionar las obras que hayan de exponerse; considerando no sólo su mérito artístico, sino también el número de obras de cada artista que puedan ser adecuadamente expuestas.

* 7.—Cada artista al enviar sus obras las acompañará de una relación de las mismas y un duplicado, y al cumplir con este requisito se le entregará un recibo firmado por el Secretario de la Asociación.

8.—Como las obras expuestas pueden ser objeto de solicitud por las personas amantes del Arte que visiten el Salón y deseen adquirirlas, los autores de las mismas que deseen venderlas fijarán el precio en que estimen cada una de ellas para dicha eventualidad.

9.—Cada artista enviará una reseña personal con su nombre, dos apellidos, domicilio, lugar de sus estudios y otros datos análogos, así como los que se refieran a la obra u obras que exhiba, todo lo cual será utilizado para la formación del Catálogo del Salón.

10.—Una vez expuestas las obras no podrán ser retiradas por los señores expositores hasta la clausura del Salón.

11.—Clausurado el Salón los señores expositores deberán recoger sus obras en un plazo no mayor de quince días después de



LOS EXPLORADORES DE MARIANAO EN COJIMAR.—Buscando el tesoro enterrado en la Cueva del Gato.



LOS EXPLORADORES DE MARIANAO EN COJIMAR.—De izquierda a derecha:—Preparando el rancho.—El corneta Ernesto Sampera tocando a "rancho".—Los exploradores de Marianao en la Cueva del Gato.

dicha clausura. Si transcurrido este plazo no hubieran sido recogidas las obras, serán éstas depositadas en un almacén por cuenta y riesgo de los autores o sus representantes, que deben abonar los transportes a esta Asociación, la cual queda libre de toda responsabilidad.

Habana, Septiembre 1º de 1922.

Federico Edelman y Pintó,
Presidente.

Enrique Guiral y Moreno,
Secretario.

NOTA.—Se ruega a los periódicos de provincias que reproduzcan esta Convocatoria, y que envíen un ejemplar del número o números en que se sirvan hacerlo, al domicilio social.

El balneario de San Diego.

Haciendo honor a quien honor merece publica hoy BOHEMIA en sus páginas un retrato del sabio y eminente doctor José M. Cabarroú, Director facultativo del Balneario de San Diego y varias fotografías de ese famoso establecimiento, en el que han recuperado la salud millares de enfermos.

Y para dar una idea aproximada a nuestros lectores de lo que es actualmente ese Balneario y para que puedan darse cuenta de la magnitud de la labor que su director ha venido desarrollando al frente del mismo, vamos a extractar, haciéndolos nuestros, algunos párrafos del prólogo de la última Memoria del Balneario, escrito por nuestro estimado compañero en las lides periodísticas, señor Federico Gibert.

"Encuadrado en un paisaje tropical exuberante de verdura en que la primavera se hace permanente por el riego interior con que los numerosos manantiales de aquellos prolíficos terrenos mantienen la vegetación en perpetua lozanía, y en una atmósfera templada por la frescura de las aguas y los alisios constantes, el pueblecillo de San Diego, con su magnífico hotel y sus campiñas salutíferas no tienen nada que envidiar a ningún balneario extranjero, y merece bien el calificativo de Paraíso de la Salud. El doctor Cabarroú, que cuenta actualmente 62 años de edad, lleva 20 desempeñando el cargo de Médico Municipal en el pueblo, 40 de ejercicios profesionales y 22 dirigiendo el Balneario. Inició el estudio de su carrera en España, terminándola en Cuba. Siendo sus antepasados los fundadores del Hotel que lleva su nombre, su espíritu de acucioso investigador lo llevó a especia-



DR. JOSE M. CABARROUY
Eminente médico, Director facultativo del Balneario de San Diego.



SAN DIEGO DE LOS BAÑOS.—Bellísimo panorama en los alrededores del pueblo.

Actualmente, el doctor Cabarroú dispone de casas particulares para aquellas personas que prefieran ir de temporada con toda la familia y la servidumbre, y deseen disfrutar de la independencia y las ventajas del hogar propio. Esas casas están acondicionadas con todo el servicio sanitario, agua abundante, luz eléctrica y garage, para arrendar a precios módicos, compatibles con la situación. Si las familias que tomen estas casas desean obtener el servicio de comidas del Hotel, éste se lo proporciona.

Pocos balnearios cuentan con las vías de comunicaciones tan cómodas y frecuentes como San Diego de los Baños. Ese balneario por excelencia cuenta nada menos que con tres trenes diarios, ascendentes y descendentes, por una vía bastante buena y por la que se hace un rápido tráfico. Por el ferrocarril llega el viajero a Paso Real donde hace cambio tomando los automóviles que lo llevan directamente al balneario de San Diego, teniendo ante sí—ista constantemente—un bellissimo panorama.

Si se hace el viaje por la carretera central, los paisajes que se ofrecen a la vista de los viajeros desde que se pasa el Caimito son de por sí solos merecedores del viaje."



SAN DIEGO DE LOS BAÑOS.—Vista de parte del río donde se encuentra el manantial "La Gallina".

SOCIALES

POR MANUEL CALZADILLA



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "El Clavel". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.

Buquets para novias, ramos de tornaboda, cestos de mimbre y cajas de flores para regalos desde \$5.00 al de mejor calidad.

Arpas y lirios preciosos para regalar a las artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centro de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Sudarios, etc., desde 5 pesos a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO.—GRAL. LEE Y SAN JULIO

Teléfonos: I-1858—I-7029—I-7376—F-3587.—Marianao.

REMITIMOS CATALOGO GRATIS

TALLER DE JOYERIA, GRABADOS Y ESMALTES

"El Cristo de Oro"

DE DOMINGUEZ Y VALDES

TENIENTE REY ENTRE MONSERRATE Y BERNAZA

TELEFONO M-3329.

HABANA.

"Las Horas Pasan"

VERSOS

SEGUNDA EDICION

ROSARIO SANORES

(CRYSANTHEME)

De venta en todas las Librerías

IMPRESOS

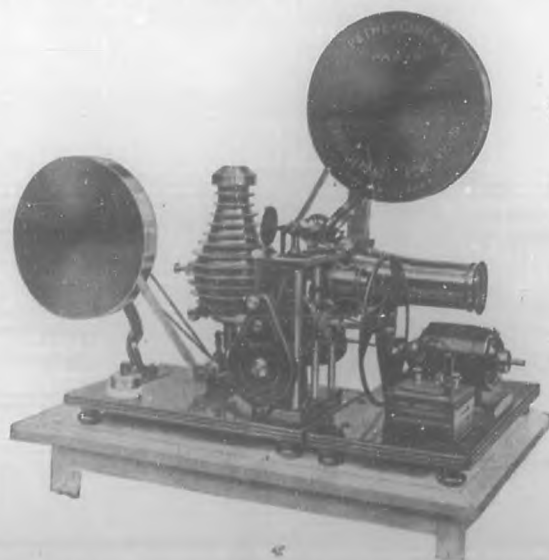
NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE, REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUELAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BAUTIZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC., ETC.

ARTURO SERRANO

TROCADERO NUMEROS 89-93. — TELEFONO A-5658.

APARATO PATHE DE BOMBILLO

CONSTRUIDO ESPECIALMENTE PARA PROYECTAR EN
LOS COLEGIOS Y EN CASAS PARTICULARES



SENCILLO FUERTE FIJO Y LUMINOSO

ADOPTADO POR EL MINISTERIO DE
INSTRUCCION PUBLICA FRANCESA
Y POR TODOS LOS COLFGIOS DE
LA CIUDAD DE PARIS.

ESTA PROVISTO DE TODOS LOS
DISPOSITIVOS DE PROTECCION
CONTRA INCENDIO
PROYECTA HASTA UNA DISTANCIA
DE 12 METROS CON UN CUADRO
FIJO Y BIEN CLARO DE 2
METROS DE ANCHO

Unico concesionario para Cuba:

MAURICIO SORIANO

SAN RAFAEL 63, BAJOS

HABANA.

Conchita Plá, la bella señorita tan estimada siempre en nuestra sociedad por su simpatía incomparable, unió por siempre sus destinos a los del culto joven Esteban Juncadella.

Fue en la iglesia de la Merced, adornada con las más bellas flores del jardín "El Clavel", donde tuvo efecto la ceremonia. Una corte de honor llevaba la novia, formada por la siguientes parejas:

Eloísa Ulacia y Nena Romero; Mercedes Montalvo y Nena Velasco; Mayita Juncadella y Georgina Menocal; Silvia Parraga y Luisita Plá; Cuca Sánchez y Grace Pantin; Alice Steinhart y Mercedes Madrazo.

El ramo de la novia era un primor, como todos los que se confeccionan en el gran jardín de Mariano.

Apa diramou a la enamorada pareja, la distinguida dama María Martín viuda de Plá, madre de la encantadora desposada y el señor Mariano Juncadella, padre del novio.

Actuaron como testigos por ella, el licenciado Jesús María Barraqué, el señor Regino Truffin y el cono ci do joven Eddie Abreu.

Por él: los distinguidos caballeros Manuel Gómez Mena, Heriberto Lobo, Charles Morales y Porfirio Franca.

Durante la ceremonia fué ejecutado el Minuet de Beethoven, por el notable violinista José Valis y acompañado en el órgano por el maestro Sauri.

Porque la dicha jamás se aparte del hogar que han de formar los contrayentes, hacemos firmes votos.

La parroquia del Vedado, suntuoso templo donde tantas

bodas distinguidas se han venido celebrando, abrió sus puertas el pasado lunes para recibir en él a la bellísima señorita María Antonia Linares y Alcalde y el apreciable joven Manuel Antonio Montiel González.

A las nueve y media hizo su entrada triunfal por aquella nave admirablemente adornada por el gran jardín "El Clavel".

Bellísima lucía la novia!

Imposible reseñar la concurrencia, tan numerosa como selecta. Nuestros mejores votos porque la felicidad jamás se aparte del hogar que han de formar María Antonia y Manuel Antonio.

De otra boda distinguida vamos a dar cuenta a nuestros lectores:

Trátase de la celebrada en la parroquia del Angel y en la que fueron contrayentes la sugestiva señorita Carmela Gato Almeyda y el inteligente joven y compañero estimadísimo Joaquín de la Cruz.

Intimitas dichas deseamos para Carmela y su feliz elegido.

A fines del presente mes se celebrará en la iglesia del Espíritu Santo, la boda de la angelical señorita Ofelia Monferrer y Naya y el apreciable joven Manuel Rico y García, competente empleado de la Compañía Naviera Cubana.

En breve empezarán a repartirse las invitaciones.



Después de agradecerle tem por ra da por los Estados Unidos, ha regresado a estas playas, la gentil señorita Rosita Sardiñas.

Enviamos a tan apreciable amiga, nuestra saludo de bienvenida.

Hoy día nos ha causado el fallecimiento del doctor Guillermo Rodríguez, acaecido recientemente en esta capital.

Desearse en paz el olvidable amigo y Dios de resignación bastante a su pobre madre la distinguida dama Lola Rodríguez, para soportar pérdida tan irremediable.

El pasado jueves celebró su fiesta onomástica, la angelical señorita Hortensia Navarro.

Reciba, aunque tarde, nuestro saludo.

Días pasados se celebró el bautizo de un precioso niño, hijo de nuestros

apreciables amigos los jóvenes y distinguidos esposos María Carolina Roig y Gregorio del Haya.

La ceremonia se efectuó, en la elegante morada de tan estimado matrimonio, siéndole impuestos al recién nacido los nombres de Carlos Adolfo Gregorio de Jesús.

Apadrinaron al niño la bondadosa señorita Purificación Medina y el respetable caballero Gregorio S. del Haya.

Que el cielo colme siempre de bendiciones al nuevo cristiano con nuestros mejores deseos.

(Pasa a la Pág. 19.)

El álcali contenido en los jabones arruina la cabellera.



MAY MURPHY
Famosa Estrella del Cine

Si quieres que el cabello de tu cabeza tenga un brillo como el de las estrellas, tenes que usar jabones que no contengan álcali.

Los jabones que contienen álcali destruyen el cabello y quiebran el pelo. Los jabones que contienen álcali destruyen el cabello y quiebran el pelo. Los jabones que contienen álcali destruyen el cabello y quiebran el pelo.

TOME AGUA CALIENTE EN LAS COMIDAS PARA EVITAR DESORDENES DEL ESTOMAGO
Lo que aconsejan los médicos.

Miles de infortunados sufren diariamente de los efectos de la dispepsia, la indigestión, ferocentación de los alimentos, agruras, acidez del estómago, ventosidad, gases y angustias causadas por el mal funcionamiento de los órganos digestivos.

La mayor parte de las llamadas enfermedades del aparato digestivo las causa el exceso de ácidos y la insuficiencia sanguínea en el estómago, lo que provoca la descomposición prematura de los alimentos, agrandados antes de hacerse la digestión.

Crónica de las Sociedades Españolas

ASOCIACION DE PROPIETARIOS DE MEDINA

La Sección de Instrucción y Recreo de esta sociedad ha que-
do constituida en la forma siguiente.
Presidente: Sr. Juan Aosta Piedra.
Vicepresidente: señor Rafael A. Tormo.
Secretario: señor G. Barral.
Vocales: señor Polcarpo Pallás.
Vocales: señores Celestino Pichel, Elias Rodríguez, José Gonzá-
lez, Francisco B. López, Francisco Moreno, Faustino Moreno,
Monó, Francisco Sánchez, José Alvarez y Francisco Perera.
Damos la enhorabuena a los nombrados.

CONCEPCION ARENAL

El señor Lorenzo Estévez, activo secretario de la entidad "Con-
cepcion Arenal", nos da cuenta de que por virtud del último es-
crutinio ocupan los primeros puestos del Certamen de Simpatía,
las señoritas Carmen Espinosa, con 618 votos; Josefina Gil con
500 votos y Carmelina Rey, con 298 votos.

El último escrutinio se efectuará el próximo jueves 18.

UNION CASTELLANA DE CUBA

En medio de un completo entusiasmo se llevó a cabo la toma
de posesión de la nueva Directiva ya electa, quedando formada
del siguiente modo:

Presidente: señor Narciso Merino Campos; Vicepresidente: se-
ñores Juan Ramos Rodríguez y Ricardo Veloso; Tesorero, Ma-
riano Lozano López; Vice-tesorero, señor Filemón Carmona y co-
mo vocales, los señores Francisco Páez Onrubia, Claudio Luemo
Diez, Pedro Felipe Martín, Miguel Baróloomé Santos, Martín Lo-
mas Duque, Pedro Bellota Martínez, Francisco Guardia Ruiz, Sa-
lvas Labrador Lozano, Vicente Gómez Fernández, Roque Antu-
ñano Ortega, Florencio Alvarez Cuñado, Manuel Petiseo Seisde-
dos, Vicente Calvo Blanco; Vocales suplentes, los señores Ramón
Grande Grande, Eduardo Fariás Barrena, Angel Villafranca Mi-
có, Eleuterio Neira Campos, Miguel Arenillas Alegre y Agustín
Juárez García.

Después se procedió al nombramiento de los presidentes de
secciones designándose para Administración y Sanidad, al señor
Juan Ramos Rodríguez; para Recreo y Adorno, al señor Filemón
Carmona; y para Propaganda e Inmigración, al señor Florencio
Alvarez Cuñado.

Completos ciertos le deseamos a esos directivos.

CENTRO DE DETALLISTAS

Para la tarde de hoy tiene señaladas sus elecciones, en las que
será proclamada la candidatura que lleva a su frente para el car-
go de presidente al señor Manuel García Vázquez, en el que se
reconocen motivos suficientes para reelegirlo.

ASTURIAS JUVENIL

Para el próximo domingo tiene anunciada esta sociedad una
atrayente matinee en los salones de Proprietarios de Medina.

La orquesta del profesor señor Tomás Corman interpretará el
programa bailable, el que está formado por los más selectos bai-
lables.

JUVENTUD ASTURIANA

Hemos recibido muy atenta invitación del señor Armando Gu-
tiérrez, presidente de esta prestigiosa sociedad, para asistir a la
toma de posesión de la nueva Junta Directiva que ha de regir
sus destinos durante el año 1923.

Está señalada para las tres de la tarde en los salones del Cen-
tro Castellano. Muy agradecido por la atenta invitación.

Severino TORRES.



Ni un sólo defecto
defigura la apariencia perfecta
de su cutis. Todo defecto de la
piel, ya sea permanente o
temporal, queda admirable-
mente escondido. Reduce el
color que no es natural, y corrige
las pieles que tienen apariencia grasosa.
Suficientemente antiséptica.

Envie 15 para una muestra
FERD. T. HOPKINS & SON
New York

Crema Orienta
de Gouraud



Los receptores para radio-
telefonía marca Murdock No
56 están admirablemente cons-
truidos, son de gran duración
y tienen una sensibilidad máxi-
ma. Estos receptores se
ofrecen a un precio excepcio-
nalmente bajo, debido a lo
mucho que, con la experien-
cia, se ha simplificado el pro-
ceso de su fabricación.

Cada receptor individual es
probado e cru pu losa men te
después de ser unido, utili-
zando para ello una corriente
oscilatoria invariable de 1000
ciclos. La prueba se hace pa-
ra comprobar el máximo de
sensibilidad y la uniformidad
en el tono de cada receptor
de color verde.

Estos receptores llevan
aisladores Murdock; magne-
tos de acero de la mejor ca-
lidad; Son bipolares. Los car-
retes están enclavados con
alambre fino de cobre revesti-
do de esmalte.

PRECIO:
2,000 ohms: \$7.50
3,000 ohms: \$8.50
Se envía a cualquier parte al costo
de su importe.

RAFAEL QUEVEDO
Trocaero 89-93. — Telf. A-58
HABANA

Parasina

EFICAZ PARA LIBRAR DE
PERROS DE LAS GARRA-
TAS Y OTROS PARASITO

Véanse las instrucciones.
LABORATORIOS RECIO

Anúnciese en "Bohemia"

Después de cumplir la alta comisión que le confiara nuestro
Gobierno, se encuentra de nuevo en esta ciudad, el apreciable
amigo José Manuel Govín.
Bienvenido.

Para el joven Juan Bothe, alto empleado de la casa de Mendo-
za y Compañía, ha sido pedida
en matrimonio, la angelical se-
ñorita Nena Valdés Rodríguez.
La boda no se hará esperar.

Animadísimo resultó el baile
infantil celebrado por el Bando
de Piedad de Cuba, en el roof
garden del hotel "Plaza".

Procedentes de Pinar del Rio,
onde fueron a pasar las Pas-
cuas y Año Nuevo se encuen-
tra de nuevo en esta ciudad,
las distinguidas señoritas Ma-
ria y Lolita Barbás.
Viennen complacidísimas.

También ha regresado de la
región pinareña el apreciable
joven Manolo del Pino.
Bienvenido.

En la noche de hoy tendrá
efecto en la iglesia Catedral de
Cienfuegos, la boda de la gen-
til señorita Noelia Alvarez Ló-
pez y el distinguido joven Gustavo Iglesias Piñero.
En el próximo número nos ocuparemos de dicha boda.

Después de agradable temporada por Europa se encuentra de
nuevo en esta ciudad, el apreciable amigo Pepe Albela, dueño de
la afamada librería "La Moda de París".
Reciba nuestro saludo de bienvenida.

El viernes, como noche de moda, se vió el frontón de las da-
mas concurridísimo.

Muy distinguidas fami-
lias se encontraban allí reu-
nidas, para aplaudir una
vez más a las notables rap-
tometistas Lolina, María
Consuelo y Josefina.

En los exámenes celebra-
dos el domingo en el Con-
servatorio de Música "Santi-
Ana", obtuvo la alta nota
de Sobresaliente por acia
mención en el cuarto año de
piano, la inteligente seño-
rita María Leonela Pérez
Espinosa.

Una gran rebaja de pre-
cios acaba de hacer en to-
dos sus artículos, la afama-
da joyería de Alvarez, Co-
lós y compañía, sita en
Neptuno e Industria.

Alí se encuentran pre-
ndas valiosísimas a precios
muy reducidos.

La función ofrecida por
la compañía de ópera cuyo
productos serán dedicados
aumentar los fondos pa-
ra la construcción del hos-
pital "María Jaén", obtuvo
un brillantísimo éxito.

Todo cuanto vale y brilla
en nuestra sociedad, estaba
allí reunido.

Para el domingo 4 del
próximo mes está señalada
el gran concierto criollo,
que organiza el notable pro-
fesor Jorge Anckermann.

Tan hermosa fiesta ten-
drá efecto en el teatro Payet
a las diez de la mañana.
He aquí el programa:
Primera Parte:
Sinfonía: Danzón "Mr.
Bajonjita" — Sergio Pita.

1.—La Palma, canción.—Rafael Palau. 2.— Los Rumberos,
guaracha.—L. Zapata. 3.—Patria querida, criolla.— Luis Casas.
Letra del doctor Baldomero E. Caballero. 4.— ¡Vamos a gozar!,
bolero.—H. Montegudo. 5.— Me da miedo quererte, bolero.
—A. Villalón. Letra de Julio Flores. 6.—Potpourrit de Fie-
ros: (a) La luz de Oriente; (b) Cristina; (c) Maceo.—Pepe Sán-
chez. 7.—Habanera "Tu"—E. Sánchez de Fuentes. 8.—Cuba
y sus palmares, Punto.—A. Vi-
llalón. 9.—Guarín, Canción.—
Sindo Garay. 10.—Oye mi can-
ción. Canción cómica.—J. An-
ckermann. 11.—La Belén Gua-
racha.—E. Guerrero.

Segunda Parte:

Sinfonía: "El Submarino",
habanera.— Ignacio Cervantes.
1.—Mi Ruiseñor, Criolla-bolo-
ero.—J. Prats. 2.—Boda Negra,
Bolero.—A. Villalón. 3.—Cuba
tus hijos lloran, Bolero. Arre-
glo de Sindo Garay. 4.—Cama-
gneyana, Serenata cubana.—J.
Anckermann. Letra de F. Vi-
llalón. 5.—María, Clave.—E.
Guerrero. 6.—Potpourrit de So-
nes: (a) Que viene la policía!
(b) La China Hortensia. A. Vi-
llalón. —(c) Escucha mi voz
sonora; (d) ¡Tengo que sufrir!
(e) Si viene la China me voy.—
F. Matamoros. 7.—Cuando na-
cieron en mi pecho amores, Criolla.—Gonzalo Roig. 8.—El Can-
to de mi cove, Clave-rumba.—J. Anckermann. Letra de M. de
Mas. 9.—La Isabel, Canción. Letra de E. Brytón. 10.—Dame un
beso, Canción.—Marín Varona. 11.—La Serenata, Guaracha. —
Pepe Sánchez.

Este concierto estará dirigido por el Maestro Gonzalo Roig, e
interpretado por los artistas Blaquiguita Becerra, Hortensia Vale-
rón, Lydia Otero Blanca Sánchez, Angélica Cortiñas, Ofelia Ri-
vas, Margot Rodríguez, Luz Gil, Fè-Lola, Claudio García Cabre-
ra, Mariano Meléndez, J.
Parapar, Julio Gallo, Fer-
nando Villamil, Pedr. Mar-
tínez, Juan Elósegui, An-
drés Vilches, Tata Villegas,
José Alvarez, Rafael
Llorens, J. R. Cuevas, He-
lodoro Martínez, N. Sevil-
lla, Adolfo Colombo, Pepe
Serna y Guillermo Anckerm-
mann.

Las localidades pueden
ser solicitadas, llamando a
los teléfonos A-8623, M-
5565 y A-3127.

Para el día 23 del actual
ha sido señalada la boda de
la bella señorita Leonela
Fernández de Castro y Gon-
zález, con el apreciable y
talentoso joven Dr. Gusta-
vo Du-Bouchet y Ramirez.
La ceremonia nupcial se
celebrará en la iglesia de
Belén a las doce del día.

Recientemente se celebró
en el hermoso templo de
la Merced una boda que
tuvo todas nuestras simpa-
tías.

Fueron los contrayentes
la culta y bella señorita
Leonila de León y un jo-
ven tan apreciable y talen-
toso como el doctor Fede-
rico de León.

La ceremonia nupcial se
sultó brillantísima y fué
presenciada por una concu-
rrencia escogida y numero-
sa.

La novia lucía un rico
traje confeccionado con irre-
prochable elegancia.

Apadrinaron a los contra-
yentes la apreciable dama
Micaela Prieto de León y
el estimado caballero señor
Abelardo de León.

Testigos por ella: los se-
ñores...

(Pasa a la Pág. 22.)



Los jóvenes y distinguidos esposos María Antonia Linares y Ma-
nuel Antonio Montiel, de cuyos bodas celebradas recientemente
damos cuenta en esta crónica.



Niñas Matilde Berenguer, de 13 años de edad, vestida de caballero de etiqueta y El-
vira Berenguer, de 11 años, vestida de dama de sociedad, las cuales obtuvieron el
premio de vals en el concurso del baile infantil celebrado en el hotel "Plaza" el día
5 del actual mes. Ambas son hijas de un caballero tan conocido y prestigioso como
el Sr. Fernando Berenguer, propietario del Plan Berenguer, y antiguo compañero en
las lides periodísticas.

CHARLAS DEL DOMINGO

chetes con el buen sentido, y resulta muy perjudicado el criterio de los concursantes, con algunos de los resultados de los parciales escriturarios.

Porque darle el voto a tal o cual local que por seguridad del "respectable" y por decencia ciudadana debía de estar clasificado, es declarar patente la incapacidad a los emisarios de ese curso.

El público de la Habana está muy mal criado. Y es necesario que trate de enmendarse.

La fea costumbre de levantarse sin que el espectáculo esté concluido, molestando a los que por respeto a los actores y al resto del público se quedan en sus asientos, debe corregirse.

Y el entrar en la sala tan ruidoso, tropezando, y haciendo ruido cuando ya está levantado el telón, es una imperdonable falta de buena crianza.

En la función inaugural de Don Jacinto Benavente, la Empresa dió sobrado lugar al público para que ocupase sus localidades; y ocurrió, con gran detrimento de nuestra cultura, que mientras el gran literato leía su discurso, es cuando mayor aflicción de espectadores, se le ocurrió invadir la sala.

Esto debe de evitarse. Es lamentable que suceda.

Hasta época muy reciente, los sábados en la noche el calle de San Rafael, en su tramo comprendido desde Galvano hasta el Parque, se veía concurridísimo. Constituye un ameno punto de reunión donde se daba cita mucho de lo mucho que vale en nuestra urbe.

El comercio establecido en ese tramo, adornaba y alumbraba más intensamente sus vidrieras y hasta las once de la noche tomaba ese lugar el aspecto de los grandes boulevards parisienses.

Un grupo de señoritas me escribe para que interceda a que se restablezca aquella buena costumbre.

Tienen la palabra los señores comerciantes de esos lugares.

Rafael SANTA COLOMA.

Los regalos de Santa Claus

Claus que iría casa por casa en la noche fría, dejando un juguete en cada zapaticito y un beso en cada boquita abierta.

Minutos después el viejo dormía. Y con ese ensueño dulce de los ancianos buenos se halló por un camino celeste sembrado de crisantemos blancos que a la mirada del Señor brillaban a los ojos como estrellas. El camino llevaba a la vivienda de Santa Claus. Hacía muchos años, unos sesentecientos, que no había visto al buen viejo... Según iba caminando, D. Federico sentía renacer sus fuerzas e inflamábase de coraje su corazón. Admirado veíase los miembros y encontrábase fuerte, lozano, como si una nebulosa juvenil alfullera férvidamente a sus venas. Si, él era ahora un gallardo doncel, que había tenido el atrevimiento de aventurarse por aquellos derroteros celestiales para buscar a su Andrea que treinta años antes había perdido de una pulmonía... Andrea, rejuvenecida, le esperaba en casa de Santa Claus. Por eso, D. Federico, ya remozado en aquella noche milagrosa, se encontraba a los setenta años en fogoso corcel por los prados azules del empero. Celestes claridades que de lejos simulaban estrellas fulgentes y (el vidrio de un telescopio mostraría como astros) no más eran que doncellas blancas peinando las rútilas cabeleras en las celestes frondas... ¡de la tierra vistas como inmensidad azul con fastuosidades brillantes!... D. Federico continuaba la marcha por aquel fabuloso país que sólo habían recorrido los que el mundo dejaron. Y, ¡oh, delicia!, su sangre parecía cambiarse y su cuerpo también a, acercarse a la morada de Claus... Volvía de nuevo a ser niño y el jamego intrépido tornábase en un chivo indómito... Las estrellas eran lamparitas para alumbrar a los viajeros de arriba... D. Federico continuó el viaje; pero en forma de bebé, guiado de la mano por su abuela Dña. Tecla, que lo tomó en brazos, lo acostó en la cama y le dijo: —Nada de viajes. ¡A Santa Claus se le espera en la cama! Y D. Federico, hecho el Federiquito de sesenta años antes, se quedó esperando los bombones y el caballito de Santa Claus, bajo la sábana de la cariñosa Dña. Tecla.

A la mañana siguiente despertó al abuelo la algazara de sus nietos, gritando:

- ¡Por aquí ha pasado Santa Claus!
- A mí me dejó un libro de estampas.
- A mí una torre de turrón con reloj de abrendra.
- A mí un caballo.
- Mira un japonés.

Don Federico, acabado su gran viaje celeste y aún bajo las sábanas de Dña. Tecla, se despertó semi-inconsciente y fué a buscar su regalo de Santa Claus en la almohada... Entre sus dedos apareció sólo un papel escrito: "Dejo a mi hermano D. Federico Caracuhel—decía el manuscrito—mis altas botas a prueba de reuma, mi gabán viejo, mi gorra puñagudo, mi barba blanca, y algunas recetas caseras para la fatiga. Santa Claus."

—Por aquí ha pasado el bronzuelo de Alfredo—dijo D. Federico.— Hijos míos, estáis insoportables. Hoy no me tenéis.

Pocos momentos después, D. Federico Caracuhel, olvidado de las maldades de sus nietezuelos y del viaje de Santa Claus, empezaba a contar por centésima vez, a instancias de Rosita, el pasaje de la calabaza y los ratones en la historia de la Cenicienta...

Oh! vejez adorable y sagrada, bondadosa e ingenua, caliente refugio de la niñez inocente y báculo mental de la juventud inexperta... ¡Yo os bendigo!

Leovigildo LOPEZ DEL RÍO.

Si

Ud. necesita clichés de todas clases: de línea... Ben Day, medio tono bicolor, etc. Si usted necesita dibujos artísticos y comerciales o caricaturas de todas clases, escriba pidiendo precios y demás informes al

BUREAU DE PROPAGANDAS Y ARTES GRAFICAS

Edificio "BOHEMIA",
Apartado 2161.

Trocadero Núms. 89-91-93
Habana.

Háganos usted una orden de ensayo y quedará satisfecho. Contamos con un Departamento Especial para el Interior.

Crónica Social de Provincias

Atribulados por la pena que nos aflige publicamos en esta página el retrato de nuestro inolvidable amigo Panchito García.

Cuando todos contemplábamos satisfechos y vislumbrábamos en él para el futuro un astro refrigente, esa inexistencia y su inesperada y temprana muerte deja un intenso pesar en el ánimo de todos los que le queríamos y convivíamos con él en la sociedad donde tanto se distinguió.

Un sentimiento eterno será para nosotros la muerte del malogrado Panchito.

BOHEMIA como humilde homenaje a la memoria del des aparecido se complace en publicar su retrato no sin antes haber depositado sobre su tumba una corona de siemprevivas.

Homenaje que rendimos a quien como él lo merecía por sus dotes de bondad y simpatía.

Por primera vez en el corto lapso de tiempo que tiene de fundada Guanabacoa Sportiva vease obligada por algunos días a orlar de luto su edificio social con motivo del fallecimiento de uno de sus fincadores.

Francisco García muerto inesperadamente el 17 de diciembre de 1922 fué el primero de los 44 fundadores que se

dejó de nuestro lado marchando al extranjero, quizás impulsado por el ferviente deseo de ser más útil a todos, en todos sentidos. Y principalmente en las condiciones de poder ayudar más eficazmente a la sociedad que para él encerraba una de las más trascendentales para la buena cultura fincancera.

Ha sido el desgraciado que nosotros el primero en encomendarse por el ser desconocido, como también había sido uno de los primeros a laborar intensamente, tanto en el orden moral como en el material, para que fuera una bella realidad la asociación que tanto amara y que se llama Guanabacoa Sportiva.

Es hoy Francisco García, muerto a la temprana edad de 48 años el adalid desaparecido el inolvidable compañero que se separa eternamente de sus amigos y cuya vida fenece en la época más venturosa de la existencia y deja en torno suyo, en todos los órdenes un vacío imposible de llenar.

Y a cada instante nuestra mente ve aparecer aquel conmovedor espectáculo en el que se le rindiera el postrer tributo al con pañero caído.

En solemne marcha va el cortejo fúnebre hacia la última morada: el histórico cementerio de la villa. Per doquiera se nota un susurro apaciguado de honda condolencia, ese sentimiento que hace conmovér las fibras más tenues del alma.

¡Es el paso de los restos de Panchito! Los despojos mortales del que en vida fué noble, heroico, valiente, de aquel que aún siendo muy joven se había captado las simpatías de su pueblo; todo por su amor a la Cultura, a la Justicia y al Deber.

Y a estas horas que yace lejos de nuestro bullicio y del mundo engañoso que nos rodea, nosotros los que le queríamos y de veras siempre fuimos sus compañeros predilectos floremos por él junto a sus atribulados padres y sembramos sobre su tumba las siemprevivas del recuerdo, siempre pensando que si el cielo es para los justos, allá disfrutará de las alegrías y bienandanzas que la tierra le negara.

Tran estas líneas como fiel testimonio nuestra mayor condolencia a nuestro amigo doctor Francisco García Pina y a su atribulada esposa por el fallecimiento de su hijo Panchito.

Deseamos resignación cristiana a tan distinguidos dolientes.

Genaro GONZALEZ BRITO.

De Pinar del Río.—Certamen Provincial del Carnaval de "Occidente".—Novena Escriturario.—El sábado 30 del mes recién pasado, se celebró en los salones

del Club Pinarcoño, el noveno escriturario que da el resultado siguiente:

Reina: Srta. Blasita Alvarez, 7761 votos de Puerto Esperanza; Primera Dama, Srta. Josefa Deloso, 5121 votos de Guame; Segunda Dama, Srta. Amelia Izquierdo, 4605 de Sábalo; Tercera Dama, Srta. Rosa C. Guerra, 2440, Pinar del Río; Cuarta Dama, Srta. Emelina García, 2150, de P. del Río.

Las demás candidatas han obtenido los votos que a continuación se expresan:

Pinar del Río: Olga Silva, 1870 votos; Militsa Perez Quintana, 1320; Isabel Calcedo, 715; María T. Delgado, 487; Cuca Junco, 370; Ernestin, G. Márquez, 305; Josefa Pérez Suárez, 200; Margot Corzo, 190; Dulce M. López, 150; Rosa Quinteco, 120; Carmen Roig, 110; Juana Trujillo, 100.

San Cristóbal: Dolores Avila, 1747; Carmelina Villar, 1033, Dora Velarde, 1025; María T. San Juan, 611; Adolfinia Montalvo, 312; Santa Ramírez, 201; Evangelina Dalcerán, 151; Lidia Martínez, 105; América Fiallo, 101.

Los Palacios: Mercedes Verdes, 1100; Lucrécia Martínez, 200; Ramona Pina, 100; Hortensia Velarde, 100; Georgina Medel, 100; Marina Azcuy, 100.

San Juan y Martínez: Rosalva Gutiérrez, 1355; María L. Cora, 250; Anatolia Guerra, 100; Irma Oliva, 100.

Puerto Esperanza: Hortensia Torres, 500; Victoriana Ferrero, 387; Ramona Remis, 384; Bella Avila, 242; Carmen Mayans, 148; Felicia Cris, 128; María J. Jiménez, 117; Antonia Rodríguez, 115.

Consolación del Sur: Alicia Torres, 400; Alicia Pérez, 392; Antonia Mantecón, 200; Celina Balestena, 200; Sarah Pruneda, 100; Guillermina Agüero, 100.

Sábalo: Enriqueta Duarte, 425; Clodomira Armas, 405; Anita Villar, 100; Zoila Palmarola, 100.

Artemisa: Loló Azcuy, 250; Josefa Villar, María T. Saiz, 215; Eugenia Palacios, 200; Josefina Remis, 120; Consuelo Sánchez, 120; Silvia Cabrera, 110; Pura Rodríguez, 110; María A. Villacusa, 100; Felicia Reyes, 100.

Guane: Ondine Rivas, 600; Migdalia Delgado, 100; Ofelia Peral, 100; Gloria González, 100; Nieves María Ramos, 100. Antonio Ramos, Corresponsal.

De Manzanillo.—Necrologías.—El día 24 de diciembre, falleció en esta ciudad el joven doctor Antonio Frustas, Lorenzo y Centeno, distinguido miembro del cuerpo médico de esta ciudad y a quien sus compañeros y amigos han sentido mucho, pues a pesar de que él valía muy poco tiempo en esta ciudad, supo captarse todas las simpatías, pues era muy amable con todos. Descanse en paz el joven amigo y reciban sus familiares mi más sentida y sincera condolencia, por tan eterna separación.

También falleció el día 25 la bondadosa dama Srta. Antonia Hernández Infante, miembro de una distinguida familia de esta ciudad, a quien envío mi más sentido pésame.

Pedías distinguidas.—El día 31 se efectuaron las siguientes:

La de la simpática Srta. Charito Usset con el correcta comerciante de esta plaza señor Pepito Menéndez.

La bella señorita Cuca González Suárez y el acreditado comerciante de esta plaza, señor Manuel Gómez de la Maza.

La de la graciosa Srta. Celeste San Juan Acosta con el apreciable joven Eleuterio Reigadas Piñero. Fuchas felicidades.



DE GUANABACOA.—Francisco García, distinguido joven que falleció en días pasados en los Estados Unidos y cuyo sepelio se efectuó en esta Villa.



DE DELICIAS (ORIENTE).—Luis Néstor González y Hechevarría.



DE LA SALUD.—Enriquito Nin Campanioni.

“CREDITO Y CONSTRUCCIONES”

pesos, al recibir sus casas por amortizaciones mediante la Lotería Nacional.

Recuerdo el reporter, el nombre de la señora Isabel Iser de Gutiérrez, vecina de la casa número 209 de la calle 25 en el Vedado, a quien el día 15 del próximo pasado Noviembre entregó “Crédito y Construcciones”, una preciosa casa de \$5,000 cuya escritura se otorgó en la Notaría del doctor Claudio Remírez. Cuya número 29, Habana.

Esta casa consta de dos pisos, tiene cuatro habitaciones amplias y un baño moderno completo, azotea y techos rojas. Tiene portal, terraza, baño y servicios de criados, sala espaciosa, comedor al fondo, cocina y patio. Su fabricación es esmeradísima y su simpática apariencia es la de un chalet de diez o doce mil pesos.

Hay también en el local “Crédito y Construcciones” muchos carteles de letras muy visibles y rótulos muy grandes, pintados al óleo, explicativos del sistema y un cuerpo de empleados expertos, que se complacen en detallar al público cuanto respecto a la Empresa pueda interesarle.

Finalmente regula “Crédito y Construcciones” en la Exposición a todos sus visitantes unas postales artísticas muy bonitas como recuerdo, y las cuales se admiten en el Departamento de suscripciones, San Rafael 63-A, bajos, a cargo del señor Mimos, como la cuota de entrada para suscribir un contrato de compra de casas a plazos y por amortización.

Resta al periodista, felicitar con todo su entusiasmo a la Directiva de la popular y simpática Empresa “Crédito y Construcciones”, por su resonante triunfo en la Exposición y al mismo tiempo por su constante progreso en el mundo de los negocios, haciéndolo en particular muy cariñosamente, al señor Manuel Rodríguez Siglet, Director Gerente de tan meritísima Institución.

SOCIALES

ñores José Fernández, Guillermo Alorso Pajol y el doctor Ramiro Guerra. Y por él, los señores José Antonio Lucas, Alfredo Portela y José Fernández García.

Una vida de eterna dicha e imperdurable ventura deseamos a los nuevos esposos.

El reputado cirujano-dentista doctor Gustavo Ball-Hovera ha trasladado su gabinete dental a los altos de la casa número 389 de la Calzada del Monte. Sépanlo sus numerosos clientes.

El miércoles 10 celebró su onomástico nuestro estimado amigo el reputado maestro Guillermo M. Tomás, director de la Banda Municipal.

Vióse ese día rodeado el maestro del profesorado de la Academia y la Banda, así como de sus numerosas amistades, que fueron a testimoniarle el afecto y las simpatías que le profesan. Reciba el distinguido maestro nuestra felicitación.

El martes 9 se verificaron en la iglesia de la Caridad solemnidades honras fúnebres en memoria de la señora Isolina Lastra de Olivella, fallecida en esta ciudad recientemente.

El día 24 del pasado mes de diciembre fueron bautizadas en la parroquia de Jesús del Monte las niñas María Amalia de Lara y Aurora Ignacia de las Mercedes, hijas de los esposos Crispulo Santos y Rosario Soto de Santos.

Fueron padrinos de la primera, el señor Augusto Fernández de Lara y la señora Amalia Fernández de Lara de Vera; y de la segunda, el señor Crispulo Santos y Soto y la Srta. Ramona Santos y Díaz.

Después del bautizo en la morada de los abuelos, Santa Fe número 4, Luyanó, se obsequió a los invitados con dulces y labores y se bailó.

Nuestros mejores votos por la ventura de los nuevos cristianos.

Días pasados celebró su onomástico la bella y gentil dama Hortensia Bravo de Ferriol, esposa de nuestro estimado amigo y compañero señor José A. Ferriol.

Reciba, aunque tardía, nuestra felicitación más sincera y cariñosa.

El conocido joven Miguel Lasa, hijo del señor José María Lasa, ha sido operado en la clínica “Núñez-Bustamante”, de apendicitis.

Dicha operación la realizó el doctor Rafael Nogueira, el eminente cirujano. El estado del joven Lasa es satisfactorio, por lo que nos alegramos.

Por la vía aérea, en el hidroplano “Ponce de León” regresaron anteayer los conocidos caballeros Guillermo de Zaldo y Ramón J. Martínez, después de disfrutar de una agradable temporada en las Montañas. Reciban nuestro saludo.

Manuel CAI ZADILLA.

Para la opera y para bailes, hay preciosísimos vestidos en el “Bazar Inglés”, Avenida de Italia y San Miguel.

Son del más irreprochable gusto parisien y mucho de ellos de extraordinario mérito. Sin embargo, los precios de todos son relativamente económicos.

Las demás que deseen vestir con gran lucimiento, sin gastos sumas exageradas deben comprar en esta popular casa.

ROMA

QUINCALLERÍA, PERFUMERÍA, ARTICULOS DIVERSOS, REVISTAS Y LIBROS. A “ROMA” POR TODO O'REILLY 54.

El Sr. Don Andrés García se Siente como un Hombre Distinto.

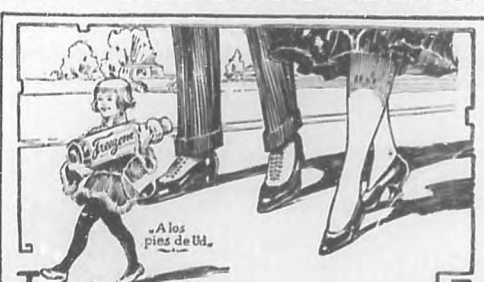
Puede comer de todo, duerme como una roca y se siente muy bien, desde que TANLAC hizo desaparecer su enfermedad del estómago.

Por lo general, las personas que trabajan al aire libre y hacen suficiente ejercicio, gozan de salud más robusta que aquéllas que viven por lo general encerradas y llevan una vida sedentaria. Pero aun aquellos que se dedican a una ocupación como la carpintería no siempre escapan a las enfermedades del estómago y sus muchos males asociados. Por ejemplo, el caso del señor Don Andrés García, conocido carpintero que vive en la calle Castillo número 252, Cienfuegos, Cuba, quien dice:

“La enmienda del estómago, el estreñimiento crónico, la nerviosidad excesiva y el insomnio horrible, habían sido mi carga durante cinco años. Como que a la hora de cada comida sentía que me inflaba como un globo con gases y estaba tan deprimido que casi me desesperaba. Este estado me hacía pasar casi toda la noche en vela, tratando en vano de dormir y descansar sólo para comenzar el día siguiente, ya cansado y agotado. Aunque las diversas medicinas para la digestión y los fuertes purgantes que tomé, me produjeron algún alivio temporal, mi estado general iba empeorando cada vez más, hasta que encontré Tanlac. Ahora tomo dos piloras Vegetales Tanlac todas las noches y esto, junto con Tanlac antes las comidas, me han devuelto la salud perfecta.”

“Ya no sufro de estreñimiento y aunque nunca había tenido un apetito tan bueno en mucho tiempo, no me molesta más la enfermedad del estómago. Mis nervios están tranquilos y duermo como una roca. Cinco botellas de Tanlac y dos de Piloras Vegetales Tanlac, han producido un cambio maravilloso en mi estado y considero que sería barato a cualquier precio.”

Tanlac se vende en todas las farmacias y droguerías.



Los pies que pasean

deben ir elegantemente calzados y caminar con gracia y soltura. Como quiere Ud. que los suyos luzcan en el paseo si por culpa de ese callo que está corrandose e irritándose desde hace tanto, tiene que ponerse zapatos enormes y andar cojeando, con cara de mártir. Deje inmediatamente de acuchillarse el callo. Eso es anti-cuado y bárbaro. Use el sistema moderno y científico. Compre ahora mismo un frasco de Freezone. Póngase esta noche una gota, mañana otra, meta el pie en agua fría, levante el callo con la uña y ¡fuera! Ya no existe ese verdugo suyo. ¡Y todo por unos pocos centavos que cuesta!



CLAVELLINA

Y al decir esto el famoso torero, cogió con mano de Pastora, puso en la misma un beso ardoroso y se alejó de la rejá, volviendo la cabeza somriente.

La enamorada muchacha quedó allí clavada en la vermena, sin poder para moverse, con los ojos muy tristes, fijos en el cuerpo robusto y de rítmico andar del populalísimo “espada”, que entre saludos y sonrisas de sus admiradores avanzaba gallardo por la arena.

Al día siguiente Sevilla entera se hallaba en conmoción y bullicio. No era para menos, que mataba el “Garrocha”, el torero favorito de los públicos, el que mantenía en alto con orgullo el pabellón de la brillante escuela tauroma sevillana, frente al de la prestigiosa escuela cordobesa que tiene su trono en la bella ciudad cordobesa.

En las calles que llevan a la plaza de toros, todo era luz, perfume y armonía; todo era juventud y belleza; impetuosa corriente de ahellos y alegrías, plena vida en acción, vibrátil y fecunda.

Los gritos de los vendedores ambulantes, el estrépito de las bocinas de los autos, el trotar de los caballos, el tintineo de las campanillas, el sonido de las guitarras, las vibrantes notas de los organillos que decían en sus alegres compases el último toque de moda, y las risas y bromes de los regocijados transeúntes que llenaban las avenidas, tornaban un intenso y confuso clamor que estreñecía el espacio.

Pero cuando el bullicio alcanzó su grado máximo de ruidosa expansión y de loco entusiasmo fue cuando desfiló por entre la muchedumbre que iba a la plaza, la cuadrilla del “Garrocha”, llevando a éste por cañita de la española torería.

Aistaba a su cuerpo el arrojado “diestro”, un riquísimo traje de laces de tonos oro y azul que despedía fulgidos destellos; pero no tan vivos como los que se escapaban a ramallos de sus grandes pupilas e iban a tornarse acariciadores, en el rostro ovalado, alabástrino de labios bermellinos y de ojos magnéticos de la Marquesita de Breñales, que en lujosísimo auto blasonado seguía el paso a la cuadrilla del afamado “matador”.

Llegó la hora de dar comienzo a la corrida. Pasó brillantemente el desfile de la gente de “faena”, entre vitores y aclamaciones, músicas y risas. Al sonar el clarín dando la señal de salida para el primer toro, Pastora ocupaba un asiento en un tendido cercano a la barrera, y era casi precisamente debajo del palco en que ostentaba su porte aristocrático de refinada elegancia, la Marquesita de Breñales.

El “Garrocha” durante toda la lidia del primer miureño, desarrolló con la res una “faena” tan asombrosa en arte, valor, aplomo y maestría, y tan adornada con largos, verónicas, faroles, rascotes y salces, que los “bravo chiquiyo”, los “olé tu mar” y otras expresiones típicas del pueblo andaluz, atronaban el circo.

El toro, caso raro en la ganadería de Miura, en vez de “marrájo”, resultó una res obediente al trazo, sin miedo al castigo, de franca intención y con una bravura noble, propia para intentar con ella, la peligrosa suerte de matar “recibiendo”.

Enpuñó el “Garrocha” los avios del último tercio, y después de brindar a la presidencia y de mandar retirar del centro del redondel los capotes de “ayuda”, avanzó hasta los medios, se fue derecho al cornoposte, y con una serenidad de heroe, digna de toda admiración, empezó a darle “pases” de pecho, al cambio, al quiebro, por alto, en redondo, y le rodillas, tan arriesgados y luciosísimos, con tan supremo arrojo y vaquería que el público arrebatado, puesto de pie, como electrizado por la monumental “faena” del “diestro” esta, ha a cada maletazo que éste daba en las mismas pódolas de la “fierra”, en ovaciones estruendosas y frenéticas.

Pastora, permanecía muda, estática, tremula, con el rostro pálido, los labios pliegados, los dedos contráctos estrujando la seda del manto, y los ojos inmóviles por la ansiedad y el temor fijos en la valiente labor de su idolatrado torero.

En cambio, la Marquesita de Breñales, con la faz colorada y sonriente y las pupilas chispeantes por el entusiasmo aplaudía también, juntamente sus enguantadas manos, ante el inconcebible arrojado del “maestro”.

Cuando este al fin al toro y lanzó el trazo, lo citó a “recibir”. Arrojó la “fierra” y el “Garrocha” dejó puesta la res, segura y completa estroada en los propios “rubios” del miureño, que toro y torero rodaron contentidos por la arena; el primero, para no levantarse más, y el segundo, para alzarse del suelo medio atortolado, sacudiéndose el polvo, con la chapatilla rota, las manos manchadas de sangre y el semblante pálido por la emoción; más henchido de gozo y orgullo, y dibujando la más atrayente, radiosa y triunfal de las sonrisas.

El “espada” avanzó con paso sereno hasta la barrera por el lugar en que estaban Pastora en el tendido y la Marquesita en un palco.

Cuando el “Garrocha” llegó al escritorio, entre aclamaciones desbordantes y envuelto en lluvia de sombreros, flores, abanicos, pañuelos y talabares, que la muchedumbre arrojada a la plaza, empujando de admiración ante el coraje del torero, pudo observarse claramente, que éste dirigía una larga mirada de pasión y ansiedad a la refinada y sugestiva Marquesita de Breñales, que desde el adamsado barandal del palco, lo saludaba amorosamente, agitando nerviosa en su enguantada mano, un blanco pañuelo de fina batista bordada con heráldico blason.

Pastora que no quitaba su vista del joven torero, sorprendió la mirada, pero expresiva mirada de amor que el “Garrocha” ofreció a la aristocrática muchacha, y sintió que un soplo frío como el halito de la muerte, recorrió su cuerpo y paralizaba la sangre en su enamorado corazón virginal, transido de angustia por la impiedad del engaño.

Permaneció unos instantes como en estupor, incoherente, puestos sus hermosos ojos humedecidos por el llanto, en el arrogante torero hasta entonces predilecto de su alma, el cual daba la vuelta al ruedo junto al anillo de la barrera, recibiendo plácemes y felicitaciones mil del público, entre efusivos apretones de manos de sus amigos y camaradas de la “acción”.

De súbito, como tocada por descarga eléctrica, púsose Pastora de pie, se erigió, soberana, cual si fuese una tónica imperial, en el rico manto de Manila, cruzando, resuelta por los tendidos, sin dirigir una última mirada al “Garrocha”, salió al pasillo y abandonó la plaza, donde el necio orgullo de un matador de toros, se sentía satisfecho, viendo rendida de amor a una distinguidísima joven, perteneciente a elevado linaje, entre la nobleza española.

Ha transcurrido más de un año durante el cual el famoso “diestro” sevillano el “Garrocha” ha cosechado muchos y frescos laureos, de todos los públicos de España, en homenaje de admiración a su arte, temeridad y elegancia, para lidiar y dar muerte en la plaza a las temibles reses bravas andaluzas.

En todo este tiempo el guapo torero no ha logrado ni una sola vez su quiebra, que una para él la rejá florida donde Pastora—Clavellina, como él la llama—esperábele otras veces para ofrecerle, amante de amor, (Para a la Pág. 24)



NUEVOS MODELOS 1923 TODOS IMPORTADOS

MODELOS EXCLUSIVOS Y UNICOS QUE NO SE ILUSTRAN

\$8 y \$10

PIDA CATALOGO

LA GRANADA

HABANA

Mercadal y Ca.



ANUNCIESE EN “BOHEMIA”

Anúnciese en “BOHEMIA”

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

LABORATORIO MENTAL.—DR. Peralta.—Graduado en el Instituto Nacional de Ciencias, London, Inglaterra.—Dr. Mecánico Terapéutico graduado en el Colegio Americano de Chicago, U. S. A.—All nervous diseases treated by a scientific procedure of massaging.—San Lazaro 296, alto, Jerecha. Consultas de 10 a 12 y 3 a 5.

DR. JOSÉ ZATARAIN Y FLORES.—Médico Cirujano. Especialista en vías urinarias.—Consultas de 7 a 9 y de 12 a 4.—Belascoain 50, altos. Teléfono A-3636.

THE POLICLINICA.—SUAREZ 32.—Teléfono M-6233. Especialistas para cada enfermedad. Para los pobres gratis. Consultas de 9 a 11 (mañana), 1 a 5 (tarde); 7 y 9 (noche).—Análisis, orina, sangre, leche, esputos, etc. Masajes, corrientes eléctricas, Rayos X, inyecciones intravenosas para sífilis, asma, reumatismo y tuberculosis. Enfermedades de señoras y niños. Ojos, garganta, nariz y oído. Partos, vías digestivas y urinarias. A domicilio: \$3.00. Hemorroides, obesidad, demencia y debilidad general, etc.

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU.—Piel y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello, Caspa, Manchas, granos, úlceras, eccemas, lupus, sífilis.—Praxeder de los Dres. Nagelschmidt, Miller y Plank. Tratamientos eléctricos.—Inyecciones intravenosas.—San Miguel 93. Consultas de 3 a 5.—Teléfono A-9554.

DR. F. A. HURTADO GALTÉS.—Especialista en niños.—Adjunto a la Cátedra de Clínica Infantil. Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 3 a 5.—Manrique 126.—Telf. M-1680.

DR. MANUEL RAMÍREZ RAMOS.—Consultas de 1 a 3, diario. Paga Escobar número 40.—Telf. A-6688. Habana.

DENTISTAS

DR. EMILIO BARRENA.—CIRUJANO Dentista. Consultas diarias de 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 50.—Telf. A-6821. Habana.

DR. ELPIDIO PEREZ

Cirujano Dentista
Campanario 43, altos.
Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.
Horas de consultas:
De 1 p. m. a 5 p. m.

DR. ERNESTO ROMAGOSA.—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A-0701.—Consultas de 9 y media a 1.—Calle Lado 19.—Habana.

DR. MANUEL GUERRERO DE LANGEL.—Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de Consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Troadero 68, entre San Nicolás y Galiano.—Teléfono M-6395. Habana.

DR. E. L. CRABB.—PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente.—Com ponsa la 12 (altos).—Teléfono A-2328.

GABINETE ELECTRO DENTAL del Dr. Ricardo Ripes.—Cirujano Dentista del Hospital Municipal, Sanatorio "La Milagrosa" y Damas Católicas.—Consultas: Día y noche. Calzada 157 casi esquina a San Francisco.—Teléfono 1-4166. Vihora. Rayos X.—Se aplica gas para la anestesia.

DR. GUSTAVO BALL-LOVERA.—Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 387. Habana.

DR. MARIANO FERNANDEZ.—Cirujano Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123, altos.—Teléfono A-9293.

DRES. MARIO Y PASTOR MANSUELO.—Valera Cirujanos Dentistas.—Consultas de 8 a 12 a. m. y de 2 a 6 p. m.—Horas especiales a quien lo solicite. Prado 33.—Telf. M-5735.

DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA.—Cirujano Dentista.—Avenida de Simón Bolívar, (antes Reina) 58.—Teléfono M-3936.—Horas de consulta: De 8 a m a 8 p. m. Se garantizan todos los trabajos.

DR. JOSÉ MARIA REPOSO.—CIRUJANO Dentista de las Universidades de Philadelphia y la Habana.—Inter no del "Philadelphia Blockley Hospital" Concordia 12, altos.—Teléfono M-3429.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—Aguacate 48, altos.—Teléfono A-3883. Habana.

DR. ARMANDO RENTE.—GABINETE Electro Dental.—Perseverancia 45.—Teléfono A-6791.—Habana.—Extracciones sin dolor, empleando los métodos modernos. Tratamiento especial para la cura de la piodora, alveolar por procedimiento alemán. Trabajos de coronas y puentes garantizados.—Dentaduras de todas clases. Horas de consultas de 8 a 11 y de 1 a 5.

ABOGADOS Y NOTARIOS

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO.—Aguar 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

DR. RAFAEL POLA Y MONTO.—Abogado.—Neptuno 64, altos.—Teléfono A-3172.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO.—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Troadero 55.—Habana.—Teléfono A-3538.

COMADRONAS

EDELMIRA ROSELLO DE RODRIGUEZ.—Comadrona facultativa.—Salud 195. Teléfono M-5224.—Habana.

AURELIA MARIA ROCA.—COMADRONA Facultativa.—Consultas de 12 a 2. Precios convencionales.—Aguila número 10.

E. L. MARGARITA HERNANDEZ.—Comadrona. Consultas de 2 a 4.—San Rafael 139 K por Oquendo.—Teléfono M-4336.

JULIA R. ECAY.—PARTOS.—Omoo 53 bajos, entre Principe y San Joaquín.—Consultas de 3 a 6.

MARIA ANA VALDES Y ANA MARIA V. VALDÉS.—Comadronas.—Muchos años de práctica. Los últimos procedimientos científicos. Consultas de 12 a 2. Precios convencionales: 23 número 281, entre 2 y 4.—Vedado.—Teléfono F-1252.

HERMINIA HERPERA.—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas: De 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2609.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVIEDO.—viuda de Jagreux.—(Partera).—Factoria 70 B, bajos.

HERMINIA VALDES Y BAS.—COMADRONA facultativa.—Acosta 38, bajos.—Teléfono M-5779.—Habana.

CRISTINA DUATE.—COMADRONA.—Consultas de 3 a 4.—Gloria 40.—Teléfono M-5186.

MARIA REGLA MOLINER.—(COMADRONA).—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1849.

BIENVENIDA MONTALVAN.—COMADRONA facultativa.—Consultas de 1 a 3.—Lealtad 212, bajos.—Teléfono A-933.—Habana.

ONELIA ROJAS DE FLEITES.—Partos.—Pedroso 11.—Cerro.

VIARIOS

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

CONSERVATORIO DE MÚSICA "Santa Ana". Dirigido por la profesora Graduada con título María de Arrarte. Pone en conocimiento de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporan a él, no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen: Profesor rector y a este Conservatorio. Se expiden títulos de Profesoras al que se examine para ello.—Fábrica 50, altos.—Luyanó.

Radio Telefonía

REOSTATO DAYTON VERNIER



Dayton Reostato Vernier, de un acabado perfecto y magnífico ajuste.

Este reostato es similar en su construcción a nuestro reostato simple. El cuerpo es de genuino bakelite (carrilista) y no es afectado por el calor. Los elementos de resistencia son de una liga de metales que los hacen inoxidables. El ajuste del reostato se obtiene mediante una perla (knob) de 1 3/8 pulg. y un perno (knob) de bakelite de una pulgada, justa el vernier. Este reostato vernier está especialmente dispuesto para circuitos regenerativos de (C. W. phone work.)



Dayton Reostato simple, de un acabado perfecto y magnífico ajuste.

RAFAEL QUEVEDO

Trocadero 89-93.—Telf. A-

HABANA

ESTE BAN RODRIGUEZ TELLS Y RUBEN DIAZ IRIZ.—Arquitectos.—O'Reilly 26, (altos).—Teléfono M-3420.

COLEGIO "YOCASTA."—Directora Sra. Manuela G. de Penabazán.—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1849.

"El Arte"

Gran taller de reparaciones para muebles finos. Especialidad en esmaltes, Tapices y Barnices. **RODRIGUEZ Y GARCÍA MANRIQUE NUM.**—Teléfono M-1059. HABANA.

TALLER DE PINTURAS DE AUTOMOVILES

Luis del Toro

Animas 191 y 193 entre Aramburo y Soledad. Teléfono M-4049 y M-

PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS, KOLA y PEPTONA)

En este licor el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante
ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra:

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO
FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES
CONVALESCENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copa de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS.—AL POR MENOR: En las principales Farmacias.



GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO

ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Instalable contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Atrasamiento, Preñes, Neurastenia, Exceso de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo forma de comprimidos.

VENTA AL POR MAYOR: 13, Rue de Poissy, PARIS.—AL POR MENOR: En las Farmacias principales.

"AMBOS MUNDOS"

GARAGE Y ACCESORIOS

ESPECIAL ESMERO EN AUTOMOVILES PARTICULARES Y MAQUINAS EN GENERAL A STORAGE. GASOLINA, ACEITE Y GRASAS.

J. Fernández Viña

BLANCO 16 Y 18.—TROCADERO 62 Y 64.
Teléfono M-2424.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

"Parrilla"

Ahora y Directora:
Sra. Felipa Parrilla de Pavón.

Corte, corsets, sombreros, piniara otomana, flores, cristos de alambre, bordados y otras muchas labores. Se admiten internadas. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses. Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título. Pidan informes a Habana 65, altos, entre O'Reilly y San Juan de Dios.



Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CURA 26 Y 28.

Claves: Western Union y Lieber's. Dirección Telegráfica "Fianza". Teléfono: Departamento de Fianzas A-938; Departamento Seguro Obrero: A-698.

Presidente: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidentes: Carlos de Zaldívar, Secretario: Leonardo Consultor Claudio G. Mendoza; Vocales: Narciso Gelato, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Ferrag, Sebastián Gelato, E. de Armas, Aquiles Martínez, Pablo G. Mendoza.—Director General: Ramón Gutiérrez.—Director, Departamento Obrero: Leland Rogers; Cajero: Víctor J. Martínez.

Esta compañía fundada en el año 1903, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciantes, Procuradores, Registradores, Administraciones Judiciales y Tutoras, Embajadas y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Promociones, Departamentos de Inmigración, Empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además fianzas para presentación de Facturas (Conocimientos y Depósitos-Mercantiles) a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de Propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL. CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS.

Aguilar núm. 106 y 108

FLORES



PARA REGALOS

Las más selectas y mejores flores son las de "El Clavel". Es el jardín más grande y mejor organizado de Cuba.

Bouquets para novias, ramos de tornaboda, cestos de mirabe y cajas de flores para regalos desde \$5.00 al de mejor calidad.

Arpas y lirios preciosos para regalar a artistas, de \$10.00 a la más valiosa.

Enviamos flores a la Habana, al interior de la Isla y a cualquier parte del mundo.

FLORES Y CORONAS

Hacemos adornos de Iglesias y de casas para bodas y fiestas desde el más sencillo y barato al mejor y más extraordinario.

Centro de mesa artísticos y originales para comidas y banquetes desde \$3.00 en adelante.

Especialidad en ofrendas fúnebres de Coronas, Cruces, Cojines, Columnas tronchadas, Sudarios, etc., desde 5 pesos a la más suntuosa.

VISITENOS O HAGA SUS PEDIDOS POR TELEFONO

Jardín "EL CLAVEL"

ARMAND Y HERMANO.—GRAL. LEE Y SAN JULIO

Teléfonos: I-1858—I-7029—I-7376—F-3587—Mariano.

REMITIMOS CATALOGO GRATIS

Crónica de Teatros

tal verismo, que durante varias horas su organismo presenta los síntomas patológicos del mal, con alteración del pulso y la temperatura.

La representación de "Malia" en castellano supone un magno acontecimiento artístico.

Puede darse por seguro, que para el próximo mes de febrero actuará en "Payret" la famosa compañía de revistas mexicanas, que dirigen los conocidos autores Padilla, Ortega y Prida, después de haber realizado una brillantísima "tournee", durante dos años, por las principales ciudades de México.

Como estrella vendrá la primera tiplé Lupe Rivas Cacho, la verdadera intérprete del alma de su tierra, en sus diferentes aspectos. Lupe Rivas Cacho ocupa el trono que dejara vacante Emilia Trujillo, y no hay quien pueda parangonarse con ella en cuanto a las interpretaciones de tipos populares, tanto en lo cómico como en lo dramático. El distinguido literato y crítico, Crespo de la Serna, dijo de ella, que tenía "la madera de toda artista genial". En una palabra, Lupe Rivas Cacho, es en la Revista lo que Esperanza Iris, su compatriota, en la opereta.

En la compañía figuran el tenor cómico Iglesias, las tiplés Aurora Gudino y Pastora Alam, el barítono Viramontes y el intérprete de canciones populares Salvador Quiros.

Gerardo de NOYAL.

ROMA

QUINCALLERIA, PERFUMERIA, ARTICULOS DE VERSOS, REVISTAS Y LIBROS.

A "ROMA" POR TELEFONO

O'REILLY 54.

El jabón perjudica la cabellera a causa del álcali que contiene.

La mayoría de los jabones y shampús compuestos contienen demasiado álcali, substancia ésta muy perjudicial, puesto que deseca el cuero cabelludo y hace frágil el cabello.

No hay nada mejor para la limpieza del cabello que puro aceite de coco Mulsified porque es puro y absolutamente inofensivo. Es más económico e incomparablemente más eficaz que el jabón más costoso o cualquier otra cosa. Lo venden todas las boticas y droguerías, perfumerías y peluquerías. Bastan unas cuantas onzas para toda una familia durante meses.

Póngase en una taza con un poco de agua tibia unas dos o tres cucharaditas de Mulsified. Mézclase sencillamente el cabello y frótelo con éste. Basta esta cantidad para obtener una espuma rica y abundante, la cual se enjuaga fácilmente, dejando la cabellera en un estado de limpieza absoluta. El cabello se seca rápida y uniformemente, haciéndose flexible, sedoso, ondulado y lustroso. El aceite de coco Mulsified disuelve y quita hasta la última partícula de polvo y caspa. Cuidese de la cabeza con él.

WATKINS
MULSIFIED
ACEITE DE COCO CHAMPU



EL DIA DE REYES

no estaba, como la otra vez, pero si su madre a quien coimó de besos y le refirió entristecida, su sueño. Después, sin detenerse, recogió en la falda de su vestido todos los regalos y sin poderlo impedir su madre salió corriendo para la calle.

—¿Dónde va esa loca?—gritó la viejecita, abandonando su narración. Todos se levantaron y siguieron a Adelina hasta el dintel de la puerta. Adelina continuó calle arriba, hasta que la vieron entrar en una casa donde vivían unos trabajadores. La abuela y los niños tomaron el mismo rumbo. Adelina había preguntado dos veces, en el camino, dónde estaba una choza en la que vivían una mujer y dos niños pobres y nadie sabía darle razón; por eso entró en la primera casa de trabajadores, creyendo la existencia de dicha choza sólo una fantasía de su imaginación.

Por fin llegó jadeante al patio de la casa de vecindad seguida de la portera que le preguntaba "¿qué se le había perdido?" y "¿a quién buscaba?"

—Vengo,—dijo la niña—por los niños pobres de esta casa, que estamos en "día de reyes" y ellos no tienen juguetes mientras a mí me sobran.

La portera se quedó petrificada al oír a Adelina, dudando realmente si era una niña o un ángel descendido del firmamento.

—¡Los niños pobres!—gritó la portera—los niños pobres; vengán los niños pobres; que aquí hay un ángel del cielo que viene a repartir sus regala!

La abuelita y los niños que la acompañaban se quedaron absortos de la escena que presenciaban.

Adelina repartió sus juguetes, muñecas, bombones, flores y moneditas entre los niños pobres de los trabajadores, y todos, en la casa, viejos, mujeres, hombres y niños, se disputaban por besarla y abrazarla.

La viejecita lloraba copiosamente en la puerta al ver aquel rasgo de su nieta a quien abrazó a la salida, llevándose la madre, en procesión a su casa, en hombros, para entregarle a todos, no a su hija sino a un ángel... el ángel de su corazón.

Uno de los niños pobres a quien había tocado media docena de bombones, una rosa blanca y dos pesetas, dijo a su hermanita que estaba loca de contento estrechando sobre su pecho la muñeca que le regalaron, de ojos azules y bucles de oro.

—Ya te lo decía yo anoche y ha sucedido: Dios aprieta, pero no ahorca.

Vicente PARDO SUAREZ.

CERQUE SU PROPIEDAD



COMPLETO
SURTIDO DE
CERCAS ORNAMENTALES,
PUERTAS, PORTADAS
COLUMNAS, POSTES, &c.

FABRICA

VALLEJO STEEL WORKS

FRENTE AL MERCADO "LA PURISIMA"

Telefono A-9382

Apartado 1917

135 MODELOS

TENEMOS DEPARTAMENTO DE INSTALACION

TALLER DE FOTOGRAFADOS DE "BOHEMIA"

Especialidad en toda clase de

trabajos finos de Fotografados.

Tricolor, Bicolor,

etc., etc.

TROCADERO 89-91-93.

HABANA.

Remedio de **Timrod**
PARA EL ASMA

El Remedio

Modelo durante 50 años.

De venta en todas las farmacias.

TIMROD MANUFACTURING Co.

Unica Preparacion

JERSEY CITY, N. J. U. S. A.

SANTA CRUZ BROTHERS

EXPERTOS TINTOREROS

FELIZ AÑO NUEVO

AL ALBOREAR EL AÑO 1923, NOS CONGRATULAMOS EN SALUDAR A NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS, DESEANDOLES TODO GENERO DE PROSPERIDAD DURANTE EL MISMO; RATIFICANDOLES, UNA VEZ MAS, NUESTRO FIRME PROPOSITO DE COOPERAR AL MAS FELIZ DESENVOLVIMIENTO Y LAS RELACIONES COMERCIALES ESTABLECIDAS ENTRE ELLOS Y NOSOTROS

VIRTUDES NUM. 138. TELFS: M-9534. A-7121.

HABANA

De Interés General

Nadie conoce hoy el KALY-KOMOS, siendo quizás uno de los productos que mayor evolución ha de causar en menos tiempo, en el aspecto general de la población de todos los países.

Es curioso y desconconsolador contemplar, desde un sitio alto, en el interior de un teatro las cabezas descubiertas de sus espectadores, su inmensa mayoría están calvos o próximos a serlo.

Nuestra generación tendrá la satisfacción quizás en poco tiempo, que se dé a conocer el KALY-KOMOS, de contemplar desde el mismo lugar todas las cabezas pobladas de hermoso pelo. Para lograr tan agradable metamorfosis es necesario la cooperación de los calvos, los que están perdiendo el pelo, del KALY-KOMOS y de la propaganda.

1.—Todos los calvos deben usar el KALY-KOMOS, y les saldrá el pelo.

2.—Todos los que estén perdiendo el pelo también deben usar el KALY-KOMOS, para que no continúe su caída, y les salga el pelo ya perdido.

3.—Los químicos del KALY-KOMOS se cuidarán de preparar escrupulosamente sus componentes para que no cambie sus efectos.

4.—Habrá de propagarse rápidamente por todos los medios posibles hasta darlo a conocer a todos los que necesitan de él.

No desconfiar del KALY-KOMOS apoyados en la experiencia de la eficacia de los demás productos hasta hoy conocidos. El KALY-KOMOS ha sido eficaz en todos los casos probados, sin excepción.

KALY-KOMOS

Se vende en todas las Farmacias, Perfumerías y Barberías de lujo.

SI LE DUELE EL ESTOMAGO TOME AGUA CALIENTE

Neutraliza los ácidos del estómago, impide la fermentación de los alimentos y detiene la indigestión.

"Si los dispepticos y todos aquellos que padecen de gases, ventosidad, agruras, acidez del estómago, catarro gástrico, flatulencias o hinchamientos, tomaran una cucharada de la legítima Magnesia Suarada disuelta en medio vaso de agua caliente, al final de cada comida, muy pronto observarían sus males del estómago y los gases cesarían de aparecer. Explicando este razonamiento, un reputado médico de Nueva York aseguró que la mayor parte de las enfermedades del estómago se originan en la acidez del mismo órgano y en la descomposición de los alimentos antes de su digestión, junto con la insuficiencia sanguínea en el estómago. El agua caliente aumenta la circulación de la sangre, y en cuanto a la Magnesia Suarada, que puede fácilmente obtenerse, ya sea en polvo o en pastillas, en cualquier droguería o botica, neutraliza instantáneamente el exceso de ácidos en el estómago y evita la fermentación de los alimentos. La combinación de ambas da resultados verdaderamente positivos, y debe preferirse al uso de digestivos artificiales, estimulantes o medicinas para la indigestión."

IMPRESOS

Nos hacemos cargo de impresiones de papel timbrado, reglamentos, libros, revistas, prospectos, tarjetas comerciales, etc., etc.

ARTURO SERRANG

Trocadero Número 89-93

Teléfono A-568

DIRECTORIO PROFESIONAL DE 'BOHEMIA'

MEDICOS

DR. REGUEYRA.— TRATAMIENTO curativo del asma por el extracto de la raíz de la belladona. Habilitado para la enseñanza de la medicina. Dispensa de la ley de la Facultad de Medicina. Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79. Domicilio: Calle 15, entre J y K Vedado.—Teléfono F 1802.

DR. A. S. DE BUSTAMANTE Catedrático por oposición. Jefe de la Clínica de Parto de la Facultad de Medicina. Consultas: Lunes y viernes, de 1 a 2, en Sol 79. Domicilio: Calle 15, entre J y K Vedado.—Teléfono F 1802.

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO. Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sifilíticas. Consultas, los días laborales, de 12 a 2 Horas especiales, previo aviso. Salud número 34. Telf. A 5108.

DR. M. HEKNADEZ CARTAYA—Enfermedades del pecho. Rayos X.—Consultas de 2 a 5.—San Rafael 114.—Teléfono A-8262.

DR. MANUEL GALIGARCIA.— MEDICO Cirujano.—Cinco años de interno en el Hospital Nacional "Calixto García"—Medicina general. Vapor número 41, altos.—Teléfono A-8301. Habana.—Consultas diarias de 1 a 3, en San Francisco Núm. 11, entre San Lázaro y Jovellar.

DR. J. M. PENICHER.— ESPECIALISTA en las enfermedades de los Ojos, Nariz y Garganta.—Horas de consulta: De 9 a 11 a. m. en su Clínica en San Rafael y Mañón.—Teléfono A-2352.—De 2 a 4 p. m. en Campanario 57, altos, esquina a Concordia.—Teléfono A-7756.—Telf. particular: F-1012.

DR. GARCIA MENDOZA.— DIRECTOR del Hospital "Las Animas"—Vías digestivas. Curación radical y rápida de la Colitis.—De 1 a 4.—Consultado 32. Teléfono M-2915. Domicilio particular: Escobar número 20, altos.

DRA. MARIA TERESA VALDES—Médico Cirujano.—Avenida de Bolívar número 110.

ANÁLISIS DE ORINA
COMPLEJO: 4 PESOS
PARCIAL: 2 PESOS
Laboratorio Analítico del
DR. EMILIANO ELGADO
SALUD NUM. 60; BAJOS
Al centro de la ciudad.
Se practican análisis químicos.
Teléfono A-8622.

DR. M. A. VALDES GONZALEZ.—Médico Cirujano.—Cirugía, Partos y Niños.—Consultas. De 1 a 3 Calzada de Jesús del Monte 341 Telf. F-1949.

DR. J. F. MORALES.—PIEL Y Medicina en general.—Chacón 31.—Consultas de 12 a 2.—Teléfono A-7907. Domicilio particular. Habana 48.

DR. VICENTE GOMEZ.—OCULISTA.—Ojos, Nariz y Garganta.—Consultas de 1 a 4.—Teléfono A-2208.—Campanario 43, altos.

DR. GASPARE AGRAMONTE.—Dr. de la Escuela de Nueva York. Especialista en partos, abortos de gemelos y niños. Rayos X y electricidad médica.—Consultas de 11 a 1 y de 7 a 8 p. m.—Consultado 114, bajos.—Teléfono A-9835.—Habana.

DR. ERNESTO R. DE ARAGON.—Director de la "Clínica Aragón"—Orniano del Hospital Municipal, Ginecólogo del Dispensario "Tamayo" Clínica abdominal. Enfermedades de crónicas. Oficina de consultas. Reina 08.—Teléfono A-9121.

DR. OCTAVIO TORRES MOMPIET.—Profesor Ayudante de la Facultad de Medicina.—Vías respiratorias y digestivas.—San Miguel 130-B.—Teléfono A-4112.—Consultas de 1 a 3.

DR. JUSTO VERDUGO.—MEDICO de la Facultad de París.—Especialista en enfermedades del estómago e intestinos. Análisis del jugo gástrico.—Refugio 1-B, bajos. Consultas de 8 a 10 a. m. y de 12 a 2 p. m.—Teléfono A-8385.

DR. BIENVENIDO GIROUD.—MEJORA INTERNA. Operaciones de urgencia.—Enfermedades nerviosas y mentales: corazón y pulmón. Electricidad médica.—Campanario 129.—Teléfono A-7180.

CURACIONES POR CONTRATO.—Gastritis.—Neurastenia, enfermedades del estómago, impotencia, prostración, asma, anemia, parálisis y muchas otras enfermedades nerviosas tenidas como irrecurables. Calle 17 esquina a 4. Vedado.

INSTITUTO UROLOGICO ALEMÁN.—Directores: G. Gómez y G. Fel den.—San Lázaro 205, Teléfono M-1471.—Cura radical de las enfermedades secretas, por procedimiento alemán, que garantiza el éxito del tratamiento. Curación de la Sífilis. Tratamiento eléctrico, combinado, para la impotencia, espermatorrea, etc. Consultas: De 7 de la mañana a 7 de la noche.

DR. ALFREDO LISERO.—ENFERMEDADES y Operaciones de la boca.—Horas: de 3 a 6 p. m.—Infanta 24, altos, esquina a Cádiz. Telf. M-6605.

Crónica de las Sociedades Españolas

CASINO ESPAÑOL

En los elegantes salones de esta prestigiosa sociedad se ofreció el pasado domingo por la noche un gran baile con motivo de la despedida del año.

Fue una fiesta exclusivamente para los socios y sus familiares. Muchas damas y damitas con su presencia dieron un tono de elegancia y distinción a esa fiesta. Mientras llegaba el Año Nuevo y se marchaba el anterior imperaba el baile, manteniendo la animación en todo su apogeo.

Previamente se repartieron entre la selecta y numerosa concurrencia, cornetas, pitos y matracas y al dar las 12, el bullicio llegó a su más alto grado, dándose la bienvenida al año que acababa de nacer.

Y así entre música, alegría y general regocijo, fué recibido el año 1923 en aquel hermoso palacio.

Imposible dar publicación a la lista de la selecta concurrencia por temor a darla incompleta.

Ya a una hora bastante avanzada, terminó tan hermosa fiesta de la que todos los guardamos muy gratos recuerdos.

Acercámonos a los miembros de la Sección de Fiestas de la que es insustituible Presidente nuestro querido compañero y amigo el señor Joaquín Gil del Real por el éxito obtenido en esta fiesta.

LA DESPEDIDA DEL AÑO EN LAS DISTINTAS

SOCIEDADES

Las fiestas quedaron las fiestas que con ese motivo y para esperar el Año Nuevo fueron ofrecidas en la noche del pasado domingo en la Asociación de Dependientes, Centro Gallego, Centro Andaluz y Foment Catalá.

El año 1923 fué esperado con gran pompa, entre las más grandes alegrías y alborozos en estas sociedades, en las que no faltaron las clásicas invitadas de la dicha que en las mismas se han hecho indispensables.

Nuestras mejores felicitaciones le enviamos a los miembros de las distintas sociedades por el éxito logrado en cada uno de esos actos.

PROPIETARIOS DE MEDINA

Completa y creciente fué la animación que reinó en el baile celebrado anoche en sus elegantes salones de G y 21, que se vieron favorecidos con un buen número de damas y damitas por cuyo éxito felicitamos a los iniciadores del mismo, que lo fueron los componentes de la Sección de Recreo, de la que es presidente el señor Juan Acosta Piedra.

MARINA BALOMPIE

Ha celebrado su Junta General de elecciones, en la que fué electa por mayoría de votos la siguiente candidatura:

Presidente: señor Generoso Menéndez.
Vicepresidente: señor Ramón Vázquez.
Secretario: señor Roberto García.
Vicesecretario: señor Andrés Vega.
Tesorero: señor Andrés González.
Vicesororero: señor Domingo Domínguez.

Vocales: señores Marcelino Rodríguez, Celedonio Santos, Fermín Suárez, José Martínez, Julio González, José Ventura, José Gomez, Justo Ochoa, Antonio Lorenzo, José A. Sierra, Ramón Díaz, Antonio González, Gumersindo Giz y Amado Menéndez.

Para el día nueve del corriente está señalada la toma de posesión. Muchos éxitos a la nueva Directiva.

JUVENTUD MONTAÑESA

Para el próximo dominio 14 del corriente ha señalado el acto de toma de posesión de la nueva Directiva ya electa.

Severino TORRES.

IMPRESOS

NOS HACEMOS CARGO DE IMPRESIONES DE PAPEL TIMBRADO Y SOBRE REGLAMENTOS, LIBROS, ESQUELAS MORTUORIAS, TARJETAS DE BAUTIZO, PROSPECTOS, REVISTAS, TARJETAS COMERCIALES, ETC., ETC.

ARTURO SERRANO

TROCADERO NUMEROS 89-93. — TELEFONO A-5658.

Estaba Delgada, Nerviosa e Irritable. He Allí Por Qué Tenía Disgustos Constantes

Adquiera el Aspecto Sano y los Músculos Fuertes de la Belleza Juvenil, que produce TANLAC, el Vigorizador Más Grande del Mundo de los Nervios y el Estómago.

Pruébelo y Observe los Resultados Sorprendentes



No importa que los rasgos sean finos, si la piel está enferma, las mejillas hundidas, el cuello hueso, los músculos flácidos y los ojos hundidos, y si la cara revela los pesares y agotamiento del organismo. Tal estado priva a la cara de todo su encanto, y hasta hace perder la personalidad. Hace que sus amistades se aparten o se compezan de usted. La compasión no le produce ningún bien. Pero hay un método seguro para recobrar sus encantos juveniles, con el cual se adquiere el agradable aspecto de la cara y de los rasgos, la mirada brillante y una tez limpia y hermosa. Pruebe este método.

"Usted me puede poner en su lista como uno de los amigos más entusiastas de Tanlac, pues ha hecho maravillas con cuatro miembros de mi familia", éste fué el testimonio hecho recientemente por el Sr. D. Efraim León, bien conocido hombre de negocios de la Calle 5^a del Ciprés Núm. 153, México.

Tanlac se vende en todas las farmacias y droguerías.

"Tanlac me ha dado un alivio maravilloso. Estoy libre de gas e indigestión y no sufro más de aquellas terribles noches de insomnio", dijo el señor José Delfino, conocido propietario de una Joyería situada en la Calle de San Francisco Núm. 61, San Juan Puerto Rico.

Dr. H. N. Spade

DE LA FACULTAD DE PHILADELPHIA: EX-INTERNO DEL HOSPITAL ESTEOPATICO

Oficina: 47 W. 42d. Street; Telf. Vandebilt 3549. Residen-

cia: 540 W. 146th. Street; Telf. Audubon 1310

Ciudad de Nueva York

Especialista en enfermedades intestinales y de los nervios. Procedimiento sin drogas, a base de manipulaciones terapéuticas y ajuste del esqueleto, con el auxilio de la hidroterapia, dialética, rayos X, electricidad, aire y otros elementos de la naturaleza. Reconocimientos gratis.

"Los Poemas Cantábricos"

de forma y profundo de pensamiento. No citamos ninguno de los del libro por su nombre, porque entonces tendríamos que trasladar aquí el índice del mismo.

Baste decir, en suma, que este nuevo bardo astur, desde ahora consagrado por la autoridad de Villavespa, es un generador amigable propio y en potencia para todas las sensaciones artísticas preferentemente—lo que hace su labor más noble—aquellas que entrañan amorosos recuerdos familiares y santas devociones patrias; como lo demuestra al reproducir en sus rimas las visiones del "lar" y de la aldea, del bosque, la montaña y el mar; perspectivas de existencia que engendraron en su alma idealidades y pasiones, y que arrullaron los sueños de su adolescencia con el ritmo de sus cielos grises, de sus valles esmeraldinos, de sus densas brumas, de sus cumbres nevadas, y con la calidez de la lluvia, la asonada ternura de sus santos populares y la majestuosa sinfonía de las turbulentas olas del Cantábrico.

El libro de Uncal está ilustrado con sugestivos dibujos del joven artista Isidro Grande, quien ha interpretado con exactitud y delicadeza plausibles al comprenderlos, algunos de los motivos poéticos que atesora el libro, los cuales ha realizado Grande, en sus gráficos ejecutados a la pluma.

También merece elogios la casa tipográfica "Hermes", que ha editado este tomo de versos con esmerada corrección y buen gusto.

Sean estas líneas como un grito de salutación al advenimiento de un elegido de las musas. Sirvan a Uncal de cordial enhorabuena por el triunfo literario indiscutible, a nuestro juicio, que le han de proporcionar "Los Poemas Cantábricos."

G. JIMENEZ LAMAR.

VINO GIRARD

YODOTANICO. FOSFATADO

Abrevia la Convalecencia.
Activa la Curación.

La función depurativa del yodo, hace necesario su empleo en todas las convalecencias. El yodo reanima el organismo, las mermas y los venenos dejados por la enfermedad. No hay duda que el VINO GIRARD es la forma la más activa y la más agradable de absorber el yodo. El VINO GIRARD continúa en el estado orgánico fácilmente asimilable y por consiguiente activo, sin que jamás cause irritaciones en el estómago.

El VINO GIRARD es de un sabor agradable y es siempre tomado con gusto por las personas más delicadas.

Una copa de licor

antes de cada comida.

A. GIRARD 48 rue d'Alesia.

PARIS

Anúnciese en "BOHEMIA"

Directorio Profesional de "Bohemia"

MEDICOS

LABORATORIO MENTAL. — DR. Peraita—Graduado en el Instituto National de Ciencias, London, Inglaterra.—Dr. Mecanico Terapeutico graduado en el colegio Americano de Chicago, U. S. A.—All nervous diseases treated by a scientific procedure of massaging. San Lazaro 297, altos, derecha.—Consultas de 10 a 12 y 3 a 5.

DR. JOSE ZATARAIN Y FLORES. —Médico Cirujano.—Especialista en vías urinarias.—Consultas de 7 a 9 y de 12 a 4.—Belascoain 50, altos, Teléfono A-3636.

THE POLICLINICA.—SUAREZ 32 —Teléfono M-6233. Especialistas para cada enfermedad. Para los pobres gratis. Consultas de 9 a 11, (mañana); 1 a 5 (tarde); 7 a 9 (noche).—Análisis, orina, sangre, leche, esputos, etc. Massages, corrientes eléctricas, Rayos X, inyecciones intravenosas para sífilis, artritis, reumatismo y tuberculosis. Enfermedades de señoras y niños. Ojos, garganta, nariz y oído. Partos, vías digestivas y urinarias. A domicilio: \$3.00. Hemorroides, obesidad, demencia y debilidad general, etc.

DR. GUSTAVO PEREZ ABREU.—Piel y cuero cabelludo.—Pérdida del cabello. Caspa. Manchas, granos, úlceras, eczemas, lupus, sífilis.—Proceder de los Dres. Nageischmidt, Miller y Plank. Tratamientos eléctricos.—Inyecciones intravenosas.—San Miguel 23. Consultas de 3 a 4.—Teléfono A-9654.

DR. F. A. HURTADO GALTES. —Especialista en niños.—Adjunto a la Cátedra de Clínica Infantil.—Consultas: Lunes, miércoles y viernes, de 3 a 5.—Manrique 126.—Telf. M-1680.

DR. MANUEL RAMIREZ RAMOS. —Consultas de 1 a 3, diaria. Paga.—Escobar número 40.—Telf. A-6988.—Habana.

DENTISTAS

DR. EMILIO BARENA.—CIRUJANO Dentista.—Consultas diarias De 10 a 11 a. m. y de 1 a 5 p. m.—Campanario 50.—Telf. A-6821. Habana.

DR. ELPIDIO PEREZ

Cirujano-Dentista.
Campanario 43, altos.
Especialidad en operaciones sin dolor con anestesia local y general.
Horas de consultas:
De 1 p. m. a 5 p. m.

DR. ERNESTO ROMAGOSA.—CIRUJANO Dentista.—Especialista en Puentes y Coronas.—Teléfono A-6702.—Consultas de 9 y media a 1.—Cruces 19.—Habana.

DR. MANUEL GUERRERO DE LÁNGEL.—Cirujano Dentista de las Universidades de México y de la Habana.—Especialidad en extracciones, incrustaciones de oro y porcelana.—Horas de Consultas: De 9 a 12 y de 2 a 7.—Horas especiales a quien lo solicite.—Trocadero 68, entre San Nicolás y Galiano.—Teléfono M-6395. Habana.

DR. E. L. CRABB.—PYORRHEA Alveolar y enfermedades de las encías, exclusivamente. —Com pos te la 32, (altos).—Teléfono A-2328.

GABINETE ELECTRO DENTAL del Dr. Ricardo Ripes.—Cirujano Dentista del Hospital Municipal, Sanatorio "La Milagrosa" y Damas Católicas.—Consultas: Día y noche. Calzada 557 casi esquina a San Francisco.—Teléfono 1-4196. Vibora. Rayos X.—Se aplica gas para la anestesia.

DR. GUSTAVO BALL-LLOVERA. Cirujano Dentista.—Consultas diarias.—Monte 387, Habana.

DR. MARIANO FERNANDEZ. —Cirujano Dentista.—Consultas de 1 a 4.—Escobar 123, altos.—Teléfono A-9293.

DRES. MARIÓ Y PASTOR MASSES Valera Cirujanos Dentistas.—Consultas de 8 a 12 a. m. y de 2 a 6 p. m.—Horas especiales a quien lo solicite. Prado 33.—Telf. M-5735.

DR. MIGUEL G. DE LA PORTILLA. Cirujano Dentista.—Avenida de Simón Bolívar, (antes Reina) 58.—Teléfono M-3036.—Horas de consulta: De 8 a. m. a 8 p. m. Se garantizan todos los trabajos.

DR. JOSE MARIA REPOSO.—CIRUJANO Dentista de las Universidades de Philadelphia y la Habana.—Interno del "Philadelphia Blockley Hospital".—Concordia 12, altos.—Teléfono M-3429.

DR. ABELARDO V. JIMENEZ.—CIRUJANO Dentista.—Aguacate 48, altos.—Teléfono A-3883.—Habana.

DR. ARMANDO RENTE.—GABINETE Electro Dental.—Perseverancia 45.—Teléfono A-6791.—Habana.—Extraordinario dolor, en pleuro anestesia, etc. Tratamiento especial para la pioreca alveolar.—Procedimiento alemán. Trabajos de coronas y puentes garantizados. Dentaduras de todas clases. Horas de consultas: de 8 a 11 y de 1 a 5.

ABOGADOS Y NOTARIOS

RODOLFO ARMENGOL.—NOTARIO—Aguar 78.—Teléfono A-2376.—Habana.

DR. RAFAEL POLA Y MONTO. —Abogado.—Neptuno 64, altos.—Teléfono A-3172.

DR. MARIO DIAZ IRIZAR.—ABOGADO—Director de la Oficina de la Unión Internacional Americana para la protección de Marcas de Fábricas y de Comercio.—Trocadero 55.—Habana.—Teléfono A-3538.

COMADRONAS

EDELMIRA ROSELLO DE RODRIGUEZ. — Comadrona facultativa —Salud 195. Teléfono M-5224.—Habana.

AURELIA MARIA ROCA.—COMADRONA Facultativa.—Consultas de 12 a 2. Precios convencionales. —Aguila número 10.

E. L. MARGARITA HERNANDEZ. —Comadrona. Consultas de 2 a 4.—San Rafael 139 K por Oquendo. —Teléfono M-4336.

JULIA R. ECAY. — PARTOS. —Omoa 53 bajos, entre Principe y San Joaquín.— Consultas de 3 a 6.

MARIA ANA VALDES Y ANA MARIA V. VALDES. — Comadronas. —Muehos aos de práctica. Los últimos procedimientos científicos. Consultas de 12 a 2. Precios convencionales: 23 número 281, entre 2 y 4.—Vedado.—Teléfono F-1252.

HERMINIA HERPÉRA.—COMADRONA.—Fernandina 53.—Consultas: De 2 a 4 p. m.—Teléfono M-2600.

FLORINDA SANTA CRUZ DE OVIEDO, viuda de Jagreux.—(Partera).—Factoría 70 B, bajos.

HERMINIA VALDES Y BAS.—COMADRONA facultativa.—Acosta 38, bajos.—Teléfono M-5779.—Habana.

CRISTINA DUATE.—COMADRONA.—Consultas de 3 a 4.—Gloria 40. Teléfono M-5186.

MARIA REGLA MOLINER.—COMADRONA.—Romay 25, letra A.—Teléfono A-1849.

MARIA VERANES REYES DE LA GO.—Comadrona facultativa.—F. V. Aguilera 70.—Habana.

BIENVENIDA MONTALVAN. —

Comadrona facultativa.—Consultas de 1 a 3.—Lealtad 212, bajos.—Teléfono A-4933.—Habana.

ONELIA ROJAS DE FLEITES. —Partos.—Pedroso 11.—Cerro.

VARIOS

CARMEN MONTEMAR.—PROFESORA de Piano del Conservatorio de París.—Campanario 30, (altos).—Habana.

CONSERVATORIO DE MUSICA "Santa Ana". Dirigido por la Profesora Graduada con título María de Arrarte. Pone en conocimiento de los señores profesores que este Conservatorio examina a todos los discípulos que se incorporan a él, no cobrando más que los derechos de exámenes. Los exámenes son públicos y el tribunal examinador lo componen Profesores extraños a este Conservatorio. Se expiden títulos de Profesoras al que se examine para ello.—Fábrica 59, a'os.—Luyanó.

Radio Telefonía

REOSTATO DAYTON VERNIER



Dayton Reostato Vernier, de un acabado perfecto y magnífico ajuste.

Este reostato es similar en su construcción a nuestro reostato simple. El cuerpo es de genuino bakelite (carmelita) y no es afectado por el calor. Los elementos de resistencia son de una liga de metales que los hacen inoxidables.

El ajuste del reostato se obtiene mediante una perno (knob) de 1 3/8 pulgs. y un perno (knob) de bakelite de una pulgada ajusta el vernier. Este reostato vernier está especialmente dispuesto para circuitos regenerativos de (C. W. phone work.)

RAFAEL QUEVEDO

Trocadero 89-93.—Telf. A-56

HABANA

ESTEBAN RODRIGUEZ CABELLS Y RUBEN DIAZ IRIZAR Arquitectos.—O'Reilly 26, (altos). Teléfono M-3420.

COLEGIO "YOCASTA".—DIRECTORA Sra. Manuela G. de Penabaz admiten señoritas internar.—Gensio 50 casi esquina a Neptuno.—Habana.

"El Arte"

Gran taller de reparaciones para muebles finos. Especialidad en esmaltes. Tapices y Barnices. **RODRIGUEZ Y GARCIA MANRIQUE NUM. 122.** Teléfono M-1059. HABANA.

CONSERVATORIO

FALCON

— DE —

MUSICA DE LA HABANA

GALIANO 56, (Altos)

TELEFONO A-2355.

TALLER DE PINTURA

DE

AUTOMOVILES

— DE —

Luis del Toro

Animas 191 y 193, entre

Aramburo y Soledad.

Teléfono M-4049 y M-4047

ACADEMIA DE CORTE Y COSTURA SISTEMA

"Parrilla"

Autora y Directora:
Sra. Felipa Parrilla de Pavón.

Corse, corsets, sombreros, pintura orinal, flores, cestos de alambre, bordados y otras muchas labores. Se admiten internar. Enseñanza rápida por ajuste en dos meses. Clases de corte y costura por correspondencia. A fin de curso se da un valioso título. Pidan informes a Habana 65, altos, entre O'Reilly y San Juan de Dios.



PEPTO-KOLA ROBIN

(GLICEROFOSFATOS. KOLA Y PEPTONA)

En este licor, el Rojo de Kola está conservado en estado natural como en la nuez fresca



Exquisito y Maravilloso Licor estimulante ALIMENTO DE AHORRO DE FUERZAS

Soberano contra.

NEURASTENIA, CANSANCIO EXCESIVO FATIGAS PASAJERAS, FÍSICAS e INTELECTUALES CONVALENCIA, DIABETES, ALBUMINURIA, ETC.

Dosis: 1 copa de las de licor después de cada comida.

VENTA AL POR MAYOR: 13, RUE DE POISSY, PARIS. — AL POR MENOR: En las principales Farmacias.



GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Infalible contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento, Preñez, Neurastenia, Excesos de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos se prepara bajo la forma de comprimidos.

Venta al por Mayor: 13, Rue de Poissy, PARIS. — AL POR MENOR: En las Farmacias principales.

"AMBOS MUNDOS"

GARAGE Y ACCESORIOS

ESPECIAL ESmero EN AUTOMOVILES PARTICULARES Y MAQUINAS EN GENERAL A STORAGE. GASOLINA, ACEITE Y GRASAS.

J. Fernández Viña

BLANCO 16 Y 18. — TROCADERO 62 Y 64.

Teléfono M-2424.

LA MAYOR DEL MUNDO

Droguería Sarrá

31 edificios con 20.000 m. c. Más de 350 empleados.

Vino Peptona Barnet

PARA ENGORDAR

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA

Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CURA 16 Y 18.

Claves: Western Union y Lister's. Dirección Telegráfica: "Fianzas". Teléfono: Departamento de Fianzas, A-2318; Departamento Seguro Obiero: A-4938. Presidente: Guillermo de Zaldívar, Vicepresidente: Carlos de Zaldívar; Secretario: Leonardo Consultor Claudio G. Méndez.—Vocales: Narciso Galán, Claudio G. Méndez, Dionisio Velasco, Carlos L. Piérraga, Sebastián Gelibert, E. de Arce, Aquiles Martínez, Pablo G. Méndez.—Director General: Ramón Guisasa.—Subdirector, Departamento Obiero: Leandri Riquelme; Cajero: Víctor J. Martínez.

Esta compañía fundada en el año 1905, continúa presentando toda clase de Sumas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarías Públicas y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales y Tutores, Embargos y Apolicaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Promociones, Departamento de Inmigración, empujones, Comisarios y Casas de Comercio; además Sumas fianzas para presentaciones, Comisarios y Empleados Mercantiles a la Abierta.

Además hemos en el Departamento para la Administración de Propiedades y garantía de Sumas. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS EN GENERAL, CAJAS DE SEGURIDAD Y DEPARTAMENTO Y CAJA DE AHORROS.

Aguar num. 106 y 108